

Se encuentra en Estados Unidos una de las cantantes más famosas del mundo

Nos referimos a Alicia Albanese, conocida artista italiana, mujer de indiscutible prestigio mundial como cantante

Sólo esperamos que el público costarricense tenga el gusto de escucharla pronto para su verdadero deleite



Presentamos la fotografía de la eminente cantante de la Opera Metropolitana de Nueva York, señorita Licia Albanese, quien invitada de la Voz de los Estados Unidos de América, canto en el programa

sinfónico el domingo recién pasado 12 del corriente mes. Después de haber sido entrevistada por Terig Tucci, cantó varias selecciones de su repertorio entre las que se mencionan: "Pasa a la Página DOS

MUNDO FEMENINO

POR LA LIBERTAD Y LA CULTURA EN LA UNION DE AMERICA

AÑO VI
Nº 133

ROSALIA DE SEGURA, Directora

San José, Costa Rica,
MIÉRCOLES 15 ABRIL DE 1953

LOS HOMBRES REALIZAMOS, PERO LA FORJADORA DE TODAS LAS REALIZACIONES ES LA MUJER COMO UNICO ESTIMULO VERDADERO

Los destinos del mundo están hoy día en gran parte en manos de la mujer

Cuando al Licenciado don Manuel Bejarano Solano, un tiempo Alcalde de Mora, llegaban a presentarle alguna acusación, preguntaba: quién es ella?

Sabía don Manuel que en todas las cosas buenas como en las malas, siempre hay una mujer de por medio.

Don Quesarco Vázquez Pérez es hoy día un hombre de pelo cano. Como solemos decir, plena de muchas canas. Su figura, su aspecto físico, reflejando las huellas indelebles de nuestros aborígenes. Don Quesarco en sus mocedades, viniendo desde Villa Colón a San José, estudió. Se hizo Maestro Normal, Maestro Rural podemos decir también. Deambuló por muchos pueblos del país difundiendo entre viejos y chicos lo que había aprendido. Pasa a la Página SEIS

Ya en mi tierra todo lo bueno ha terminado, menos la carrera a Puriscal, pese a que hace muchos años se comenzó.

Son conceptos de un pintoresco reportaje que a uno de nuestros redactores concedió el patriarca don Quesarco Vázquez Pérez, vecino de Quitirrisí del cantón de Mora.

CONGRESO EUCHARISTICO NACIONAL EN 1954

Los señores curas de las parroquias capitalinas como miembros del Comité Pro-Congreso Eucarístico

Para el próximo año ha dispuesto nular la celebración de los congresos Eucarísticos Parroquiales que faltan, a fin de celebrar el Gran Congreso Eucarístico Nacional en el año 1954. Fueron nombrados los señores Curas de las parroquias de la capital como integrantes del Comité Pro-Congreso Eucarístico Nacional. En la última sesión de elementos del clero arquidiocesano con el señor Arzobispo metropolitano, Monseñor Odio Herrera, se dispuso reanudar la celebración de los congresos Eucarísticos Parroquiales que faltan, a fin de celebrar el Gran Congreso Eucarístico Nacional en el año 1954. Fueron nombrados los señores Curas de las parroquias de la capital como integrantes del Comité Pro-Congreso Eucarístico Nacional.

EL NIÑO ES EL CIMIENTO INDISPENSABLE PARA UNA SOCIEDAD Y UN MUNDO DE PAZ

María Montessori, la gran orientadora que murió en mayo del año pasado, dejó uno de los aportes más valiosos y al mismo tiempo poco conocidos, acerca de los cimientos de una sociedad pacífica, que hoy presenta MUNDO FEMENINO

Como un homenaje a la memoria de quien fuera la notable educadora María Montessori, cuya muerte, ocurrida en mayo del año pasado constituyó una desgracia para la cultura mundial, damos a conocer la siguiente síntesis preparada por UNESCO acerca de uno de los ensayos más interesantes y —Pasa a la Página OCHO

ra la cultura mundial, damos a conocer la siguiente síntesis preparada por UNESCO acerca de uno de los ensayos más interesantes y —Pasa a la Página OCHO

Continúa en La Habana, Cuba, nuestra Directora Da. Rosalía de Segura

Está formalizando algunos contratos para radicarse definitivamente en la Perla de las Antillas trabajando para la Televisión, Diarios y Revistas. Vendrá dentro de pocos días con el objeto de arreglar algunos asuntos y regresar nuevamente a Cuba



SRA. ROSALIA DE SEGURA

Como es sabido de nuestros estimados lectores y lectoras, desde hace aproximadamente dos meses se encuentra en La Habana, República de Cuba, nuestra estimada Directora doña Rosalía de Segura, quien fue invitada al Congreso Mariano celebrado allí recientemente.

La Delegación costarricense a ese Congreso estuvo representada por los siguientes escritores Marianos: Lic. don Mario Flores Páez, doña Fresia Brenes de Hilarova, hija del recordado escritor y profesor don Roberto Brenes Mesén, don Isberto Montenegro, co-Director de Diario de Costa Rica y nuestra Directora. Todos ya han regresado, habiéndose quedado en Cuba, como ya se dijo, doña Rosalía.

Motivo de orgullo es para los costarricenses saber que de todos los trabajos presentados por las

distintas delegaciones, fueron escogidos entre otros, para ser publicados, los correspondientes a tres de nuestros compatriotas, sean: el

OFELIA MACHADO LA GRAN POETISA URUGUAYA, EN COSTA RICA

Su disertación sobre la poesía de Delmira Agustini, ha sido una de las charlas literarias más interesantes registradas últimamente en la Universidad Nacional.

Ofelia Machado, la destacada intelectual uruguayana, se encuentra en el país al lado del "patriarca" de las letras suramericanas, Sabas Bercasú. Ofelia disertó en la tarde del jueves en la Universidad Nacional. El Paralelo de nuestro máximo centro de cultura superior se vio colmado de elementos de nuestros círculos intelectuales y Ofelia disertó acerca de la poesía de Delmira Agustini, siendo su charla una de las más interesantes que se hayan llevado a cabo en la Universidad en mucho tiempo. El jugoso estudio de Ofelia Machado acerca de la gran poetisa mereció los más altos elogios. Ofelia Machado ha traído su mensaje intelectual a la mujer costarricense en esta hora en que nuestras mujeres están iniciando nuevas jornadas afortunadas en el campo de las letras y de las artes.

COSTA RICA HA CUMPLIDO CON UNO DE LOS DESEOS DE LA SANTA SEDE

A su tiempo nuestro país fue invitado a unirse a la gran confederación de Colegios Privados Católicos, dice el Presidente de la Federación de CC. CC., don Antonio Troyo Calderón

El siguiente es el texto de una nota editorial que suscribió por el señor Presbítero don Antonio Troyo Calderón, se inserta en la entrega correspondiente a este mes del Mensa-

jero del Clero mensuario dirigido por el referido sacerdote, Presidente de la Federación de Colegios Católicos de Costa Rica y que, con ruegos —Pasa a la Página CUATRO

LAS MUJERES GUIAN MEJOR QUE LOS HOMBRES

Por naturaleza se muestran más prudentes

(Recortes)

Sobre las aptitudes de la mujer como conductora de auto, existe un preconcepto fuertemente arraigado según el cual su hipersensibilidad y excitabilidad suponen dos elementos fuertemente negativos frente a los muchos peligros que la circulación moderna representa.

También le achacan otros defectos como el de distraerse con facilidad. Pero todo ello va resultando falso; la experiencia, la psicoterapia y las estadísticas, están demostrando que las mujeres se encuentran suficientemente dotadas para guiar vehículos y que lo hacen con notorio acierto.

Un famoso psicólogo americano ha declarado que las mujeres guían mejor que los hombres, que demuestran más prudencia y que demuestran más prudencia y personas que están confiadas a ellas; no son, agrega, esclavas de la velocidad y aventajan al hombre en paciencia. Otro especialista italiano, confirmando todos estos asertos, ha dicho que la mujer al vo-

lante suele compararse como una prudente y sabia ama de casa. Guía con un "sentido materno".

Por otra parte, la guerra ha demostrado que la mujer puede trabajar perfectamente como con-

ductora de grandes camiones. Los equipos de conductores femeninos de los ejércitos aliados se componen magníficamente incluso en servicios de primera línea.

Otro dato en favor de la mujer —Pasa a la Página DOS

DON RAMON T. LLANO, MEJOR CORRESPONSAL DE "MUNDO FEMENINO"

Por ello nuestra Directora le hizo entrega del diploma correspondiente en la Barra Bacardí el primero del corriente mes en una emotiva fiesta



Don Ramón T. Llano magnífico corresponsal de "Mundo Femenino", cuya actuación desde allende las fronteras se destacó durante la labor Mariana de este periódico, recibió de manos de nuestra Directora el día 1º del corriente mes a las once y media de la mañana, en la Barra Bacardí el diploma correspondiente a su con —Pasa a la Página OCHO

En la Penitenciaría debe instalarse una imprenta con provecho para los presos y para la economía del Estado

En la Penitenciaría central de aquí se está editando un periódico. Bajo el título El Ideal de un Día, se está editando por presos y en polígrafo, ese periódico

Ha llegado a nuestra mesa de redacción un periodiquito poligráfico que bajo el título de "El Ideal de un Día", se está editando por presos en la Penitenciaría Central de aquí. Nos parece bien la idea de la edición de ese periodiquito, que sin en-

trar a analizar el fondo de su contenido, no deja por ello de hacernos pensar, que es un medio de distracción y de trabajo de los presos que en él se ocupan.

Por otra parte, al pensar en las dificultades con que para editar-

lo atraviesan quienes de ello se encargan, nos llevan a pensar también en la necesidad de establecer en la Penitenciaría una imprenta, donde no solamente puede editarse un periódico como el que nos ocupa, sino —Pasa a la Página CINCO

LA ESTATUA COLOSAL DE EVA DE PERON

El bloque de mármol de Carrara en que ha sido esculpida pesa 90 toneladas



Roma 24.—(Crónica de nuestro corresponsal). De las mismas entrañas de Carrara, del punto llamado Versilia, sobre el flanco del cándido Monte Altísimo, de donde salieron los bloques colosales sobre los que operaron, en belleza y maravilla, los cinceles y los buriles de Miguel Angel, se ha extraído también la ingente cantidad de mármol indispensable que el escultor Leone Tommasi ha transformado en una estatua de seis metros de altura para perpetuar la memoria, aún incandescente en tantos corazones, de Eva Duarte de Perón. La misma noche de Nochebuena zarzó del puerto de Livorno el barco argentino "Río Beñán", portando, en enorme embalaje, la imagen de una mujer, que si tuvo en la vida un leve peso físico, en la estatua supera las veinte toneladas, después de haber pesado noventa en el bloque único del mármol en que ha sido tallada. La colosal figura de Evita, realizada por Tommasi, escultor oficial que ella había escogido en los últimos años de su existencia, aparece avanzando simbólicamente hacia el pueblo, tendiendo la mano a los humildes y a los obreros. Para plasmar este expresivo gesto han sido necesarias muchas más toneladas de mármol que las indispensables para una estatua normal. Así y todo, esta imagen no es más que la parte noble y sobresaliente del monumento fúnebre "excepcional". —Pasa a la Página CUATRO

VOCES DEL PUBLICO

"MUNDO FEMENINO"

Periódico de lucha por la Cultura y la Verdad

Teléfono 1024 Apartado 684
100 Varas al Sur y 75 al Oeste de la Botica Francesa
CASA N° 259
Avenida 6 entre calles 2 y 4
Suscripción bimensual ₡ 1.00 Número suelto ₡ 0.25
Número atrasado ₡ 0.50 Atrasado más de 6 meses ₡ 1.00
Venta al pregón los lunes.
Agencia en San José: Botica La Merced.

Directora y Propietaria: ROSALIA DE SEGURA

Países a donde llega "Mundo Femenino"

- Estados Unidos (Washington, New York y California).
Miami, (Florida).
Inglaterra (Londres).
España (Madrid, Valencia e Islas Canarias).
Cuba (Habana, Camaguey).
Marruecos, (Holanda)
Cuba (Habana, Camaguey, Caibarien en la provincia de Las Villas, Guanajay, Pinar del Río).
Francia, (París).
México, (México, Monterrey).
Guatemala, (Guatemala, Antigua).
Salvador. (San Salvador. Los Planes, Santa Ana).
Honduras, Tegucigalpa, San Pedro de Sula).
Nicaragua, (Managua).
Colombia, (Cali, Bogotá, Santander).
Venezuela, (Caracas).
Perú, (Perú).
Uruguay, (Montevideo).
Brasil (Rio de Janeiro).
Chile, (Santiago de Chile).
Argentina, (Buenos Aires, Santa Fé, San Luis).
Puerto Rico, (San Juan).

La próxima diputación de la provincia de Heredia vista por un herediano

Al hacer este comentario sobre los futuros diputados que por parte de la Provincia de Heredia, ha de integrar la próxima legislatura, de la cual, como es de suponerse, se espera el mayor de los rendimientos en beneficio de la República y de esta provincia en especial, notaremos que, a la distancia que nos separa de los próximos comicios, el tiempo es relativamente corto. Como se dice, el tiempo vuela. En asuntos de especial trascendencia, pienso yo, el de los diputados heredianos no puede ser dejado para último. Antes bien, debe ser estudiado desde ahora, con calma ya que de no hacerse así podría traslucirse en una verdadera e ingrata sorpresa para el electorado. La experiencia amarga de una diputación como la actual, cuyo rendimiento, con excepción de uno solo de sus integrantes, según la expresión generalizada, ha sido muy pobre y no puede ni debe repetirse. Son tantos y tan variados los problemas que afectan a la provincia los cuales no pueden resistir nuevos y caprichosos aplazamientos, que es el momento de indicar a los candidatos presidenciales la necesidad de ir realizando escuela, "democrática" no concibiendo en oficinas o casas particulares, al traer al tapete lo de las convenciones que darán como resultado la fórmula diputadil necesaria para enfrentarse a esa serie de problemas. La ciudadanía tiene derecho de saber con anticipación cuáles van a ser las realidades de los partidos políticos hoy en la lucha, una vez en el Poder. Los futuros diputados, por su propia convicción, no podrán consistir en servidores incondicionales de secciones políticas parlamentarias. En materia parlamentaria, no basta en estos tiempos sólo la buena intención de hacer algo. Es necesario capacidad y un conocimiento exacto de las funciones encomendadas, para el buen remate de los asuntos traídos a discusión. De allí que, aunque se ha venido diciendo que yo aspiro a un curul por mi provincia, no me consideraría apto para tal función. Los candidatos presidenciales han venido haciendo alarde de que los futuros congresos deben ser integrados por personas de cierta preparación, ajenos a la intriguilla tan común en nuestro medio, desposeídos de esa furibunda creencia de seres omnipotentes. Para los que realmente tienen interés en ocupar una banca en la Asamblea Legislativa, este comentario, a más de salir para ellos a destiempo, les resultaría incómodo. Y no es nada lejano pensar que alguno de los señores candidatos presidenciales en lucha, en forma iracunda, se exprese mal de quien estas líneas suscribe.

No voy a ser tan iluso como para pensar siquiera que luego de un comentario como éste, los señores candidatos presidenciales se dispongan a convocar o a preparar mejor dicho, las convenciones que por ley darán las fórmulas de los futuros diputados; pero ello no quita, sin embargo, la oportunidad de invocar a los ciudadanos de Heredia en especial, puesto que a ellos están dedicadas estas líneas.—La necesidad de hacer valer sus derechos ciudadanos al disponerse en la tarea de confeccionar las fórmulas que complementarán la elección presidencial, la necesidad es pensar, con serenidad, apartados de todo cálculo, sobre quienes pueden ser los representantes de Heredia en la futura Asamblea Legis-

lativa. Es necesario una buena escogencia y nada como este tiempo para ir calentando nombres y más nombres, entre aquellos ciudadanos que, a juicio de los más sensatos, podrían desempeñar mejor papel. El que un Congreso sea bueno o sea malo, es cosecha única y exclusivamente de los mismos ciudadanos. Será bueno porque ha existido un interés de los electores en que así sea, al escoger las personas; y malo, porque ese interés ha estado alejado.

La culpa que le enrostran a la actual diputación herediana, por lo que se ha querido llamar actuación deficiente, no cabe a ellos solamente: ésta debe ser compartida por igual o en mayor grado con los ciudadanos que a tiempo no supieron intervenir, por "Evitarse calentes de cabeza" o por su indiferencia. Criticar es fácil y hasta se lucen algunos en esa tarea. Por esa

vanidad es bastante peligrosa cuando de los intereses comunales se trata. Uno de los candidatos presidenciales en lucha, ha iniciado a través de sus discursos, la imperiosa necesidad que le asiste a los ciudadanos de llevar y traer nombres en estas eventualidades. De analizar su pro y su contra. En nuestro caso, repito, es necesario que los heredianos piensen con tiempo quienes han de ser los futuros diputados. Tienen que hacer valer sus derechos, por encima de la complacencia o la incomodidad que al candidato presidencial se le ocasiona, al procurarse los elementos que, por su escogencia meditada, han de dar como resultado un buen Congreso. Sin odios, sin intrigas palaciegas, llenos de ánimo para servir a esos ciudadanos que los elevaron a esos puestos, con el mayor de los aciertos. Mario Ramírez Villalobos

LAS MUJERES Viene de la Página PRIMERA

jer es que en la debida proporción numérica tienen sobre su conciencia muchos menos accidentes que los hombres, hasta el punto que las compañías americanas de seguros tienen para las mujeres tarifas inferiores a las de los hombres. El número de "conductoras" va aumentando rápidamente no sólo en América, sino también en Europa. Hay países, como Italia, donde de la mujer suele mostrarse conservadora de sus costumbres, en que el número de "conductoras" aumenta vertiginosamente y donde cada día se abren nuevas escuelas femeninas de automovilismo. Es curioso registrar también que la mujer de hoy no sólo aprende a guiar por deporte sino con fines laborales.

Las alumnas de las distintas escuelas europeas de automovilismo se muestran muy diligentes; aprenden con facilidad porque prestan la máxima atención a las sugerencias del instructor, mientras que el hombre apenas da sus primeras lecciones se cree ya dueño de la carretera, por lo que es considerado como un mal alumno automovilista.

En 15 lecciones la mujer suele hallarse generalmente capacitada para guiar con plena seguridad, más pronto las jóvenes y la mayoría de las salomunas suelen ser casadas. Se da el caso de que muchas veces el marido y la mujer aprenden al mismo tiempo y es la mujer la que primero obtiene el permiso de conducir.

Ante esta situación, parecen inexactas las historias que han corrido hasta ahora sobre la inseguridad de la mujer en el volante. Se dice que una vez en una ciudad americana una mujer guiaba su coche con extrema prouencia en medio de un intenso tráfico. Antes de desviarse a la izquierda, señaló la maniobra que iba a hacer, sacando el brazo por la ventanilla. No obstante, un conductor que venía detrás intentó sobrepasarla, entrando en colisión los dos vehículos, aunque sin graves consecuencias. Cuando el juez le preguntó al hombre por qué había intentado pasar en contra de la clara señal de la mujer, contestó el conductor estupefacto: "Es la primera vez, en mi larga experiencia auto movillista, que una mujer da la vuelta en la dirección indicada por su mano". Se cuenta también que un conductor acusado de haber provocado un accidente de circulación, se defendió alegando que la señora que iba delante de él había hecho la señal de volverse alargando el brazo fuera de la ventanilla. "No es verdad", replicó la señora, saqué la mano fuera, pero fué para que se me secase más pronto el esmalte de los uñas".

Estas dos historias significativas del desprecio que se ha tenido de las condiciones de la mujer automovilista están resultando falsas. La mujer guía bien. Los hechos lo están demostrando.

Suscríbese a MUNDO FEMENINO

La Dirección General del Tránsito

PONE EN CONOCIMIENTO QUE:

- 1º—Para poder circular en nuestro territorio con vehículos que porten placas de países extranjeros, deberán presentarse a esta Dirección, para extenderles un permiso que los autorice.
2º—Así mismo si necesitan salir del país, con su vehículo deberán presentarse a esta misma Dependencia a llenar requisitos indispensables, para extenderles la autorización que será exigida por las autoridades destacadas en nuestras fronteras, y puertos.

Mayor Sergio Fernández Castro
Director General de Tránsito.

YA ESTÁ A LA VENTA EL LEGITIMO
ACEITE VENCEDOR
A PRECIOS REBAJADOS

Textos abiertamente comunistas en manos de escolares

MEXICO, 27.—El gran diario "El Universal" ha dado en primera plana la siguiente sensacional información:

"Textos abiertamente comunistas serán puestos en las manos de la niñez mexicana en el presente año lectivo, según se desprende de la lista oficial de libros para uso escolar publicada recientemente, al gomo de los cuales además de proclamar al comunismo y en su lucha de clases como la única solución para la Humanidad, afirman que esta próxima la decadencia y la muerte de la civilización llamada occidental y la victoria de una nueva basada en las "conquistas sociales", así como también califican de salvajes a los hombres que creen en la existencia del alma unida al cuerpo."

"Lo anterior puede comprarse fácilmente con leer los textos de Historia General y de Historia Patria para 5º y 6º años de primaria, cuyo autor el profesor Jorge de Castro Cosío ataca a través de ellos, sentimientos que son sagrados para la inmensa mayoría del pueblo mexicano y cuyo objetivo está encaminado a crear un ambiente favorable al marxismo entre la niñez y la juventud."

"En el texto de Historia General para alumnos de sexto año del mencionado autor, se puede leer en la página 22, lo siguiente:

"Mientras existan divisiones sociales en que unos hombres vivan y se enriquezcan a costa del trabajo ajeno, existirá una continuada pugna, se sucederán las revoluciones, las guerras, las huelgas; es decir, habrá lucha de clases. Por esto la Humanidad se esfuerza en constituir una sociedad sin clases". Más adelante, en el capítulo III, al referirse a las ideas religiosas, afirma que "los hombres, salvajes son animistas: creen en la existencia del alma unida al cuerpo", y termina con este punto diciendo que la religión "no es innata, surge de la ignorancia, del miedo, del fanatismo".

"Que el libro de Historia General de Castro Cosío ataca los sentimientos religiosos del pueblo, es evidente; en la página 93, al tratar sobre el Cristianismo expresa textualmente que "su fundación se atribuye a Jesús, llamado el Cristo, que quiso hacer una verdadera revolución social por medio de la religión", y una hoja más adelante añade: "Sus preceptos de igualdad y de fraternidad son un mito y van transformándose hasta amparar la explotación, aliarse con ella y abandonar a los explotados".

"En seguida el texto trata de crear un ambiente favorable al co-

Hace la sensacional denuncia el gran diario mexicano Excelsior denunciando una forma de la penetración soviética en nuestra América

munismo y sus iniciadores y proclama que es imposible la colaboración entre las distintas clases sociales por la situación de desigualdad económica e intereses irreconciliables.

"Fueron Carlos Marx y Federico Engel —se expresa en la página 165— quienes, con su manifiesto de 1848, acertaron en el único remedio: la unión de todos los proletarios del mundo, excitándolos a una lucha de clases sistematizada para la liquidación del Capitalismo y para que el proletariado, por medio de la revolución social, tomara el poder para llevar a la práctica sus aspiraciones".

"Añade a renglón seguido que "la historia de todas las naciones

es la de la lucha de clases" y después de afirmar que "el Estado está al servicio del Capitalismo burgués", asienta que es inevitable la caída de este último y la victoria del proletariado.

"Después, tras de hacer la historia de la 1ª, 2ª, y 3ª. Internacionales, erige a Rusia como la sólida fortaleza del proletariado, la cual defendida por un ejército rojoes "un apoyo en favor de todos los movimientos revolucionarios de emancipación".

"En las últimas páginas de este texto abiertamente tendencioso, se puede leer textualmente el párrafo siguiente: "Todas las ciencias y las artes giran en torno al Comunismo y al Socialismo, por lo que las culturas de los pueblos están en crisis y se vislumbran la decadencia y la muerte de la civilización europea, llamada occidental y la victoria de una nueva civilización basada en las conquistas sociales".

CASIMIRES LUCONI

SE ENCUENTRA Viene de la Página PRIMERA

ellas "Un Bel Di" de la Opera de Puccini "Madame Butterfly" y "Sempre Libera" de la "Traviata" de Verdi.

La distinguida cantante debutó en Italia habiéndole servido de vehículo el rol de "Cio Gio San" de "Madame Butterfly" y en el Teatro de la Opera Metropolitana de Nueva York en 1940. Reciente mente fué invitada a cantar este mismo papel con la Compañía Japonesa de Opera de Tokio a donde irá en breve para cumplir ese compromiso.

La señorita Licia Albanese nació en Bari, Italia. Comenzó sus estudios de piano en su ciudad natal a la edad de doce años. Más tarde tomó lecciones de canto con el afamado Profesor Emmanuel de Rosa, en Bari; y con Mme. Beld Sare Tedeschi en Milán. Hizo su debut informal en 1934, en "Madame Butterfly" al ser llamada del Auditorio por haberse indispuerto la Pri-Donna.

Ganó el primer premio en el concurso patrocinado por el Sindicato Stampa e Propaganda, una institución Oficial, y siguió entonces su verdadero debut en el Teatro Reale de Parma. Apareció después con la Compañía de Opera de San Carlos de Nápoles y en el famoso Teatro de la Scala de Milán. Can-

tó en la inauguración de Radiomiosoras de la ciudad del Vaticano, recibiendo una condecoración del Papa Pio XI; Participó en una velada de gala ante el Rey Victor Manuel; también en la temporada de Opera de la Coronación en el Covent Garden de Londres en 1937. Llegó a los Estados Unidos en 1939 debutando con la Opera Metropolitan el año siguiente, mereció los más altos elogios del público y la prensa. Arturo Toscanini la distinguió dos veces escogiendo la para la ejecución de concierto La Boheme y la Traviata en sus programas de la National Broadcasting.

Es motivo de orgullo para MUNDO FEMENINO publicar la fotografía de una de las artistas de mayor prestigio mundial, honra de Italia, Tierra de artistas, y deleite de los públicos europeos y hoy de los públicos de América.

Al desearle muchos éxitos a la señorita Albanese, al querer para ella que siga cosechando triunfos, sólo esperamos que Costa Rica tenga la suerte de poderla acoger en su seno durante una de sus tantas temporadas artísticas por el mundo.

PAGINA

EL ROMANCE DE LAS CARRETAS

LITERARIA

Ciudad de Guatemala

Por Carlos Sabat Ercasty.

En abrazo de amor, vivientes cumbres.
Azul el beso que te paga el cielo.
Breves moradas en henchido anhelo,
y entre ciudad y campo, las costumbres.

Al alza son de fuego las techumbres,
y hasta en invierno no te hiela el hielo.
Tejido de astros el nocturno velo,
y erguidas en la luz, muchedumbres.

Urbe que entre el silencio y la palabra
claros destinos, como surcos, labra,
primor del indio y voluntad del blanco.

Ahora, en la pasión del mediodía,
vierto en tu paz mi abierta melodía
y el hondo lirio que del pecho arranco!

Guatemala, 11 de marzo de 1953.



Cuando vuelvas a mi

(Aurelia Ramos)
Argentina

Quando a mi lado vuelvas triste y desventurado
yo saldré a recibirte contenta y sonriente,
y apoyando en mi pecho tu rostro fatigado,
con ternura infinita te besaré en la frente.
Yo olvidaré tus culpas y tus iniquidades;
olvidaré las penas que en tu ausencia he sufrido,
callaré mis angustias, callaré tus maldades,
y diré: "Lo he encontrado cuando estaba perdido!"
no volveré a acordarme de tu fiero egoísmo,
de tu traición cobarde, jamás me acordaré;
caliente y abnegada "yo siempre fui lo mismo",
"Yo te he querido siempre" contenta te diré.
Con gran remordimiento, pensando en tu falsa
preguntarás con pena: ¿qué pensabas de mí?
Mientras yo te olvidaba, ¿qué hacías vida mía?
Amando tu recuerdo, rogaba a Dios por ti
Has sufrido en mi ausencia?, me dirás dolorido,
tu mejilla marchita roja y quemada está.
Es que has llorado mucho? Y yo ahogando un gemido
te diré sonriente: se me ha olvidado ya!
Si deseas ternura te daré mi ternura,
si pretendes cariño, mi cariño tendrás
y si pasión anhelas, la mía grande y pura
igual que la dejaste, igual la encontrarás.
Quando a mi lado vuelvas buscando mi cariño
yo olvidaré tus culpas y tu inicua traición.
Te daré mi ternura si vienes como un niño,
si vienes como un hombre... te daré el corazón.



VACIO

Sarta de cuentas de plata
Redondeándose en el cielo;
Un horizonte escarlata
Abierto en lenguas de fuego.

Nudos de apretadas canas.
Suspiros en viento denso;
Dos lágrimas sofocadas
Al dorso de un tronco seco.

Clarascuras del silencio
Rayado de anhelos yertos;
Latidos y voz, sin eco,
Galopando en el desierto.

Agua que corre sin lecho,
Voracidad... sin empuño;
Amor desnudo en espejos,
Comiseración sin dueño.

Sueños que gestan... sueños...
Son azules los volcanes
Los hombres se han vuelto buenos,
Las lágrimas... son azahares...

El tiempo... no existe...
Fue sólo el latir etéreo.
Voces y afares... muertos.
Sollozos... ¡silencios!

Carmen Vilchis Baz
(Mexicana)

Quando el día ya no es día
y la noche aun no llega,
—perfiles desdibujados
cielo azul de luces trémulas
por las rutas del ensueño
van rodando las carretas.
Bajo el palio de las frondas
se entrecruzan las consejas:
Héroes y aparecidos
de rondalla y de leyenda.
La Llorona y El Hermano,
El Cadejos y la Zegua
y la Carreta sin Bueyes
que arrastra son de cadenas...
El manto de la penumbra
rasgar miles de luciérnagas.
De madrugada las yuntas
que están rumiendo a su vera,
poco antes de ser uncidas
clavan sus ojos en ellas:
su comprensiva mirada
largo rato las contempla,
y al escuchar un cenecero,
pausadamente menean
el hisopo de la cola
y con raho las incensan...
Como una flor luminosa
se abre la mañana espléndida.
Ambulancias campesinas,
hormigas de las cosechas,
cándidos de lechos nupciales
y trahumantes viviendas,
se mueven sin prisa.
—tarde o temprano se llega—
y sobre el barro o el polvo
detrás de sí sólo dejan,
como las almas afines,
ondulantes paralelas.
A largos trechos, reposan.
Ya sin los bueyes, semejan
cañones que no disparan,
que a su término se arquean.

voltejeadas de súbito
por acrobacia grotesca,
trazan en el principio
espeluznante pirueta,
en gráciles rondas juegan.
A veces en la pendiente
aves con el pico en tierra,
y a su alrededor, los niños
y al estrellarse en la cima
dan remate a una tragedia...
Una cruz lo dice todo:
está sin nombre y sin fecha.
Croan las ranas ocultas,
el grillo rasca su cuerda,
los gallos, a la distancia,
dan isócronos alertas,
algún remoto ladrado
el viento nocturno lleva,
y quejumbrosas y a tumbos,
enfílanse las carretas,
—agudo violín, chirriando,
grave tambor en las piedras—
entre tanto marcan ritmo
con altibajos y vueltas,
los chuzos, que son batutas
de las rísticas orquestas.
Al emprender el retorno
se advierte que van de fiesta:
aligerados de carga,
dieron fin a la faena.
Menudos brincos ensaya
el telón de la compuerta.
La noche sobre los campos
todas sus aromas riega.
Y si a lo largo del viaje
algún riachuelo atraviesan,
báñanse en agua con tuna,
—flechas de plata en las ruedas—
y sus enhiestos paralelos
dialogan con las estrellas.

Julían Marchena.

VEN

AMADO NERVO.

Si tu me dices ¡ven! lo dejo todo.
No volveré siquiera la mirada
para mirar a la mujer amada...
Pero dime fuerte, de tal modo,
que tu voz, como toque de llamada,
vibre hasta el más íntimo recodo
del ser, levante el alma de su lodo
y hiera el corazón como una espada.
Si tu me dices: ¡Ven! todo lo dejo
llegaré a tu santuario casto viejo
ya al fulgor de la luz crepuscular.
Mas he de compensarte mi retardo,
dizque, ¡dándome Oh Cristo! como un nardo
de perfume sutil ante el altar.—

ADIOS

Lindo celaje
cubre al océano
que en el verano
da su esplendor,
y entre la brisa
fresca y bendita
mi alma palpita
por un amor.
Con el recuerdo
de unos ojitos
siempre bonitos
voy por el mar,
voy navegando
y entre la brisa
finjo la risa
por no llorar.
Miro a la playa
cómo se aleja
que no refleja
ya ni el andén,
y en la distancia
que me estremece
desaparece
pronto mi bien.
Sólo me queda
mirar al cielo
como un consuelo
del corazón,
y entre las olas
que van de viaje
dar un mensaje
con mi canción.
Me pongo triste
de ver mi suerte
sólo en la muerte
descansaría,
porque en mi ausencia
soy como un preso
que no regreso
quizá ni un día.
Ya los ojitos
que eran luceros

por mis senderos
no alumbraán,
porque las cosas
que hay en el mundo
con ser profundo
vienen y van.
Así me alojo
bien de mi alma
triste y sin calma
para el confin,
donde una suerte
desconocida
turbe mi vida
hasta su fin.
Y desde el fondo
del mar profundo
cada segundo
recordaré,
aquellas horas
cual más dichosas
que como rosas
conservaré.
Una promesa
llevo pendiente
que haré presente
con mi oración,
y en mi retiro
como un asceta
tendré do poeta
mi inspiración.
Tiene la vida
sus sabores
que hasta en amores
cambia veloz,
y eso que ha herido,
bien mi conciencia
por obediencia
lo ofrezco a DIOS!

J. Angel Retana F.

Puntarenas, Enero de 1953.

NO TE PUEDO QUERER

Yo quisiera volverte a querer,
revivir las horas del pasado,
más el Pobre corazón acongojado
no quiere más sufrir y padecer.

Yo quisiera despertar el amor mío,
aquel amor inmenso que sentía;
tomarse en el collar la noche en día,
no podrá devolver su curso el río!

Yo quisiera olvidar mis desengaños
y quererte cual nadie te ha querido
más el perdón no apareja olvido
y hay ofensas que no borran los años.

Mi pobre corazón quiso quererte
y sentirse como antes, sólo tuyo,
más en la con mi fiero orgullo
vencido fué en ese duelo a muerte...

Admiro la frialdad con que asesinas
las ilusiones de un hombre bueno;
tu gozar derrochando tu veneno
o destrozando mujer cuál las espinas.

No te extrañes qué ahora no te quiera
y que antes tú pase apático, impassible;
no ves que no puede ser posible
convertir el invierno en Primavera...

No te extrañe mujer mi proceder
y relégame por siempre al olvido;
a tu lado por suerte he aprendido
que a mujeres como tú, no hay qué querer...

Al dejarte cesó mi padecer
al extinguirse mi amorosa hoguera;
ya ves, es imposible, aunque quisiera
no puedo, no puedo, no te puedo querer...

Enrique Muñoz Padilla.



ENCUENTRO

"MEDITACION"

¡Ola no te asombres!
bien sabías tú, que cualquier día nos encontraríamos!
Es tan pequeño este mundo ¿verdad?
No tengas temor, no he de reprocharte nada... nada...
toda la fe que en ti sumaba se ha extinguido
como noche. Cuando llega la alborada...
te juro no estoy mintiendo
se alguna vez franca
levanta la cabeza amiga mía
quiero verte cara a cara, mírame fijamente
ya hoy no me turban tus miradas.
Jamás podría engañarme ya la venda cayó
hablemos sinceramente no seré indiscreto...
No he de preguntarte porque me dejaste abandonado
si nos habríamos entregado
en un destino común y para siempre
si aún me parece oírte decir: seré tuya eternamente
¿Te acuerdas? nos amábamos tanto... tanto!
el sol de la dicha, iluminaba nuestras vidas
si cada aurora nos sorprendió
entrelazados y con nuevas ilusiones
unión de almas y corazones
y la lumbré en nuestro hogar no se apagó nunca...
y yo aunque pobre, pero henchido de amor y de confianza
Soñando eternamente quimeras fantasías
Mientras que del cielo llovían estrellas luminosas;
que convertían nuestra morada en cuna
de perfumadas rosas, cuajadas de fe y de esperanza
que hacían un vergel nuestro destino
y partiste a que negarlo
el dolor y la tristeza fueron implacables,
como una maldición que trastornó mi cabeza
e hirió mi corazón.
Acosado de insomnio y desconuelo
la imagen quebrada cual maldéfica obsesión,
escuchando el eco de tu paso y lo sonoro de tu voz...
Ya mi alma no asomaba ni un reflejo
del sol de la alegría, estaba muerta
Como si un frondoso árbol que lo destruye un rayo
y quedara, para siempre destruido, para siempre olvidado
no te asustes, ya todo pasó
¡Cada uno se ha forjado un nuevo destino!
no te pongas triste "lloras"
que tontería si ya no me importas
de veras, no quiero verte llorar...
No vale la pena, despidámonos
¡Adiós! que el Señor ilumine tu destino
y si en un recodo del camino nos encontramos
nuevamente pasaremos callados indiferentes
¡Déjame estrechar tu mano:
y salgamos cada uno por diferente camino

Vicente de Bernardi M.
(Costarricense)

DR. EDUARDO TAMAYO A.
Cirujano Dentista

100 varas al Sur de la Capilla del Seminario.

Teléfonos:
Oficina 2217
Habitación 3836

DEL JARDIN DE LA TRISTEZA

Por Catalina Barrios y Barrios

Hay música y tú estás triste. Te halagan y sigues mustia. Llevas dentro del alma una eterna tristeza ausente. ¿Qué te languidece? Extiendes tu pensamiento y con él cubres tu corazón, éste se entibia y luego no se siente laxo sino iluminado.

Muchos seres que de lejos te contemplan ya se explican: es feliz. Ser dichoso es sentir que vamos paso a paso sembrando en un jardín. ¡Qué más lirios que en los campos! ¡Qué más rosas como blancas y amarillas margaritas! He aquí un pétalo arrancado. Tras de éste muchos más. Una margarita te dijo que sí, la otra te dijo que nunca. ¿Qué desdicha la margarita?

Se encienden las velas de la noche. El castillo de nuestra imaginación ya no está oscuro: un ser milagroso se presenta. Ser demasiado triste es ser cadáver de la dicha te ha expresado. Pero tú sientes ahora más que nunca que la vida está contigo. Has sentido una llama celeste que te incendia el pecho; más que celeste la ambicionas azul. Sangre de llama azul en las venas.

Todo es tuyo y te estás muriendo de anhelos. ¿Cuántos seres que nunca te habían visto te agradecen, se alegran, te invitan; dicen que tú cantas, yo te digo que rezas. Te dicen que haces surdo el proverbio: es nuestra la tierra que nos devuelve la paz y yo te digo que tú crees que es tu amigo el que en la adversidad te quiere, te ayuda, te levanta.

Las nuevas estaciones florecen, tu ser, tu pensamiento, tu alma.

tienen sed de primavera constante. La primavera es promesa y se eleva en el corazón. Tus tardes se van coronando locas de inspiración. Los luceros bajan en las noches de luna y te piden un cuadro de súbita revelación también; así pasarán los días, las tardes, los meses y tú seguirás extasiada en tu pensamiento: ¡Quién puede decirte si estarás aquí siempre! Mas si tu barca toma un nuevo horizonte, rema; toma la brújula del alma, ella te abrirá la ruta. Tu barca irá dejando una estela; esa estela es recuerdo.

Recuerdo dirás un día: el viento era fuerte y las hojas movían, en ellas quedaba la estrofa del himno que el viento cantaba. Recordarás que eras triste. Yo era abstraída y llevaba en el alma un eterno triste ausente, pero tomé una cesta de inspiración: mis ideas florecieron en primavera y luego las sembré en un jardín de nostalgia.

Tener nostalgia es lo mismo que estar triste? Te preguntabas. Un eco sublime en el fondo de la mañana te respondía. Canta, cantando olvidarás tu nostálgico ayer.

Recuerdo dirás: que un manso ruido de agua fresca invitó al peregrino a que descansara. Que la maestra mano ejerció allá el arte, que, a solas y en toda parte, pintó sin pensarlo nunca, al ruiñón y a los paisajes. Que como caudaloso río se deslizó la carretera, que convirtió en plata la caibecera.

Pero en una tarde, sin saber si era triste o alegre, te defendiste en la sombra del sol y te llegaste a la escuela ¡Qué hermosa escuela la Federación! Se pasean sus corredores a través de las pilastras, los vidrios cintilan al reflejo del sol. Una sublime cumbre, el monte y el volcán ilustre se levantó de frente, al que cercarlo ha la gritería que vendrá de una esperanza de niños, presurosa por las arboledas. No más semblantes tristes como una flor cortada. Cerca del agua está el lugar florido.

Los verdes de las montañas son aves, con ellos los trabajos son menos duros. Las aguas se van paseando en los días. Los chorros inmensos y claros refrescan.

Canción han dicho: no es necesario ahora cantar, si sufriéndolo digo lo que decir no puedo.

Julián Cortés Cavanillas

Chimaltenango, febrero de 1953.

LA ESTATUA COLOSAL...

—Viene de la Página PRIMERA

Cinco años, por lo menos, serán precisos para realizar el extraordinario mausoleo, según el detallado proyecto trazado, ya que tendrá cerca de ochenta metros de altura y doscientos de base, en concurrencia con la estatua de la Libertad existente en el puerto de Nueva York, y será la forma circular, para que todos los ciudadanos de Buenos Aires puedan verlo desde cualquier punto de la gran metrópoli. La definitiva, se compondrá de tres cuerpos cilíndricos superpuestos. El primero, grandísimo, aparecerá adornado, al interior y al exterior, con numerosos bajorelieves. El segundo, de un diámetro notablemente inferior, tendrá como ornamentación gigantescos grupos escultóricos exponiendo los ideales y las conquistas del peronismo, y, por fin, una alta torre redonda, festoneada por imponente columnata, servirá de pedestal a una estatua, aún más alta, la del "descamisado". Sin embargo, la de Eva Perón no será visible en el exterior del monumento sino que será colocada en el corazón del mausoleo entre el "Sagrario" y la torre. Debajo, en una cripta, un sarcófago precioso conservará sus restos mortales. Este auténtico palacio fúnebre será construido en piedra travertina gris de la Argentina y de la llamada "Mar de la Plata", en la parte arquitectónica, mientras para los grupos escultóricos, se utilizará el resplandiente mármol blanco de la Versilla.

Debido a las dimensiones extraordinarias previstas en el proyecto, el doctor Perón ha ofrecido a Leone Tommasi la posibilidad de derribar, si lo estima oportuno, el palacio de la "Residencia", donde el 26 de julio del pasado año murió la "mujer del siglo". Pero aún siendo grande el área que se extiende como parque delante del palacio, no basta para la extensión del colosal monumento, y por ello el escultor, asesorado por una comisión de arquitectos argentinos ha decidido ensanchar la a-

Suscríbese a Mundo Femenino

La revista Alvear, que pasa por delante de la "Residencia" y es una de las más importantes y bellas de Buenos Aires. Sin embargo, esta es una de las pocas indiscreciones que se le han escapado, porque en cuanto a los dibujos de lo que será el espléndido edificio fúnebre, no ha habido forma de obtener ninguna fotografía. Lo que no obsta para prevenir que constituirá, sin duda, el más grande mausoleo conocido, si se exceptúa, naturalmente, el archicolosal que se construye en el Valle de los Cados.

YA ESTA A LA VENTA EL LEGITIMO

ACEITE VENCEDOR

CON NUEVO CIERRE DE GARANTIA

BRASIL SE HA CONMOVIDO CON ESTA HISTORIA DE AMOR

El idilio entre una india y un blanco nació en plena selva amazónica y terminó felizmente en Río de Janeiro

DIACUI SE AVERGONZO AL VERSE VESTIDA

El aeropuerto de "Galeao" se hallaba tan abarrotado de público que en un cierto momento la policía pidió ayuda a la infantería de Marina para mantener libre la pista de aterrizaje. No se esperaba a ningún personaje ilustre; únicamente a un funcionario del Servicio de Protección del Indio. Mejor dicho, la multitud esperaba a la novia de este funcionario, una india. Desde hacía varios meses los periódicos brasileños venían hablando de un delicioso idilio nacido entre la india Diacui y el funcionario Ayres Câmara Cunha, convertido en un Romeo de la selva y en un auténtico héroe nacional.

La multitud quería ver a la pareja antes de que su idilio selvático fuese engullido por los rascacielos de la ciudad y antes de que el matrimonio convirtiese a la india en una respetable señora como tantas otras.

Ayres conoció a Diacui en una aldea de la tribu Kalapagos, en una región del bajo Amazonas. Los indios de esta región han superado la fase nómada, pero no han aprendido aún a cultivar la tierra más que muy rudimentariamente. Son cazadores y pescadores formidables y guerrean sólo por cuestiones de honor. Saben defender su propiedad pero no desean las ajenas. Respetan un código

COSTA RICA HA CUM...

—Viene de la Página PRIMERA

go de reproducción nos ha sido enviada por el grupo de Madres Católicas de San José. Dice así ese editorial:

"En 1914 se fundó en Colombia la primera Confederación de Colegios Privados Católicos, la iniciativa fue patrocinada inmediatamente por la Santa Sede, mediante la Sagrada Congregación de Seminarios y Universidades. Pronto atravesó las fronteras y Confederaciones de Colegios Católicos comenzaron a fundarse en Venezuela, Brasil, Argentina, Bolivia, Perú, etc. En Bogotá se estableció entonces la sede de lo que iba convirtiéndose, poco a poco, en la Gran Confederación Interamericana de Educación Católica, la C.I.E.C.

Costa Rica, a su tiempo, fue invitada a unirse a la gran Confederación, confederando sus Colegios Católicos Privados. Se dieron los primeros pasos, pero la idea no llegó a cristalizar. Sin embargo, Costa Rica ha participado en los Cuatro Congresos Internacionales de Educación Católica, hasta ahora celebrados por la C.I.E.C.

Lo que en aquella fecha, 1950, no pudo lograrse, ahora se ha logrado. La Confederación Nacional de Colegios Privados, está en marcha. Con ocasión de la visita a nuestro país del Dr. don Daniel Alfredo Díaz, Secretario de la C.I.E.C., el Excmo. Sr. Arzobispo Monseñor don Rubén Odio, convocó a todos los Directores de los Colegios Católicos, que neg se reunieron bajo su presidencia, el domingo 8 de marzo, a las 3 p.m. En ese acto solemne, con asistencia del Dr. Díaz, se declaró fundada la Confederación Nacional, integrada por 16 Colegios Católicos Privados, se aprobaron en principio los Estatutos y se nombró la primera Directiva.

El paso dado por Costa Rica crea do su Confederación de Colegios Católicos y uniéndose a la C.I.E.C., cumpliendo así con los deseos de la Santa Sede, ha sido aprobado con suma complacencia por las Nunciaturas Apostólicas.

Tenemos la más firme confianza en el triunfo de la naciente Confederación. Sus nobles fines, trabajos para que los principios cristianos orienten en la práctica la educación de las juventudes, fomentar y dirigir la formación y apostolado de los alumnos, ayudar a los establecimientos confederados a mejorar los métodos y procedimientos educacionales, etc., serán con la gracia de Dios, una hermosa realidad en nuestra querida Costa Rica.

A. Troyo C.

moral igualitario y firme; viven en grupos familiares y jerárquicos sólidamente organizados; aman el agua, la limpieza, la música y la danza. Los funcionarios encargados de su protección afirman que son inteligentes, inocentes y buenos. Los exploradores dicen que viajar por sus territorios es como hacer una excursión por la prehistoria del mundo. Son refractarios por completo a la civilización europea y no se sienten atraídos hacia ninguna forma del progreso. Viven felices en su paraíso salvaje, apegados a sus tradiciones y al contacto íntimo con la naturaleza.

En este mundo conoció Ayres a la india Diacui y se enamoró de ella. La vio dulce, sumisa, buena y pura. De este idilio, nacido en lo hondo de la selva, llegaron noticias a Río y los grandes periódicos enviaron corresponsales a la aldea amazónica. El matrimonio entre los blancos y las indias está prohibido en el Brasil, pero se hizo tanta campaña en favor de estos novios, se conmovió tanto el sentimiento popular de Río, que finalmente el Parlamento acordó un permiso especial para esta boda.

Las negociaciones entre el funcionario y el jefe de la tribu no fueron fáciles. Finalmente se llegó a un

JUVENTUD TRIUNFANTE...

CONCEPCION SILVA BELINZON

Por Gastón Figueira

Aunque el primer libro de esta poeta uruguaya, titulado "El regreso de la Samaritana", posee páginas de muy fina calidad, estética, la personalidad de la autora no está ahí tan firmemente expresada como en su segundo libro "La mano del ángel", publicado en 1945. Ha dicho Supervielle que esos poemas "parecen haber sido dictados por una voz que no es totalmente de este mundo", "versos difíciles que nos penetran fácilmente". Noble interpretación, la del autor de "Gravitations", porque los poemas de Concepción Silva Belinzon se mantienen en una atmósfera no de "oche densa, sino de penumbra lunar, en la que las cosas se transfiguran angélicamente. He aquí uno de sus sonetos: "El regreso de las magnolias":

Para alcanzar el río de la luna, Junto a los altos árboles te meces; bañado en tu raíz tu verbo ofreces de hácer dilatado sin laguna. Imágenes de talla inoportuna en vientre de la tierra, trece veces; obsesionados arcos fortaleza invasión de principio que te aduna. Tiempo multiplicado sin herida. Arroja tu regreso los glaciares renovando tu lámpara perdida. Quebranta tentativa de bazares; canción de multitud amanece tu recuerdo inclinado entre los ma

(res). La sutil y ardiente simbología de esta poeta su mundo de sueños, no se expresa de una manera desmelada y cóptica, sino que sabe buscar y hallar ese límpido orden, esa gracia de depuración y clarificación que fija sus imágenes, que las va hermanando en una ronda musical. Frente a los poemas de "La mano del ángel" he oído a alguien hablar de hermetismo. Pero quien así hablaba —y no precisamente en tono de total reproche,

acuerdo y Diacui partió del corazón de la selva para Río, en compañía de su novio. Antes de llegar a la capital carioca Ayres proporcionó unos vestidos a su novia, hasta entonces, como es costumbre en su tribu, iba por completo desnuda. Cuando Diacui llegó a Río confesó que no le habían turbado ni los grandes rescacielos, ni los aclamaciones de la multitud, ni nada de su maravilloso contacto con la civilización. Sólo se turbó al ver vestida. Tuvo pudor al ver cubierta sus carnes y experimentó un temor nuevo para ella; el de la vergüenza.

Llegados a Río, la india ocupó una espaciosa y cómoda cabaña construída especialmente para ella por la Municipalidad de Río. En esta cabaña estuvo hasta su boda, vigilada por dos guerreros de su tribu.

Finalmente se celebró el matrimonio con toda solemnidad asistiendo célebres personalidades y haciendo eco de él todo el país.

Y en Río, en pleno mundo moderno, terminó felizmente una historia de amor nacida en el corazón de la selva amazónica. Era como si Ayres y Diacui se hubieran conocido en la prehistoria y, repentinamente salvando milenios, se hubieran unido en la mitad del siglo XX.

sino como queja de no poder comprender cabalmente ese lenguaje lírico —reconoció, sin embargo, que se sentía como asida por el hábito de poesía que se desprendía de esas palabras, por su fuerza emocional y por la delicadeza de su visión, vagamente plateada. Era, en suma, reconocer el don y la gracia de la poesía, que es un abrir de rutas a lo desconocido. Y así, el sentido intensamente humano de estas estrofas no se da de una manera simple y directa, sino en un augusto vuelo imaginativo. La dura lucha para defender un sueño, las anchas heridas de la vida cotidiana, todo se santifica en voz de eunucos:

Vengo de la batalla.
Cien mil veces di vuelta a las cius (dadas; macerada pantalla testimonio de edades, donde ríen leñeras de crueldades. Mis santos sin abrigos, en una blanda bruma se convocan; cerrados los postigos amargamente chocan; los alistados himnos se dislocan. Anegado tesoro... como anillos cautivos de un sol (largos;

paciencia de fu foro sorprendido letargo; las serenas gacelas con tu encargo.

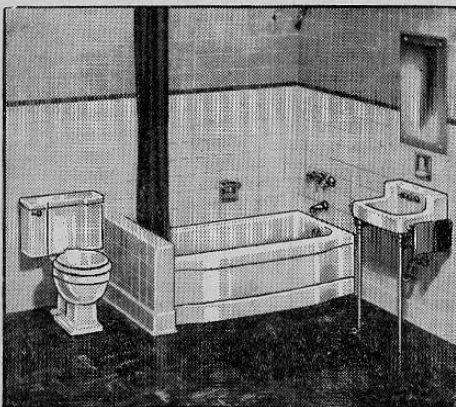
Por la dignidad de su mundo lírico, así como por el heroísmo con que sabe defender ese mundo, esta artista montevidéana se incorpora noblemente —desde la publicación de su libro "La mano del ángel", al que en breve seguirá otro— al coro poético de la generación posterior a Juana de Ibarbourou, en que resuenan, entre otras altas voces, la de Sara de Ibáñez, la de Esther de Cáceres, la de Selva Márquez, la de Clara Silva.

Montevideo 1953.—

Modernice su cuarto de baño

BRIGGS

La marca de prestigio en artículos sanitarios



Escoja su color preferido y haga de su baño el lugar más lindo de su casa

Cia Constructora
ERIC C. MURRAY S.A.
TELÉFONOS 5013 Y 3056 - APARTADO 1867 - SAN JOSE, C.R.

DOLOROSA TRAGEDIA AEREA EL JUEVES SANTO

En los cerros de Piedra Blanca de Mora se desplomó una avioneta propiedad de la Escuela de Aviación

Pereció el piloto don José Luis Muñoz Fonseca, miembro de muy distinguida familia de esta capital y resultó mal herido su compañero Enrique Araya Ujuea.

Según informes de la prensa local, volaban en una avioneta mal acondicionada. Qué hacen las autoridades de aviación? Cómo es posible que permitan avionetas mal acondicionadas para una Escuela de aviación? No se dan cuenta de que es exponer la vida de los alumnos?

El Jueves Santo recién pasado se registró en los cerros de Piedras Blancas de Mora otra tragedia más de la aviación costarricense. Una avioneta de la Escuela de aviación ubicada en La Sabana, conducida por el aviador costarricense don José Luis Muñoz Fonseca, acompañado del alumno de dicha Escuela don Enrique Araya Ujuea, que había salido ese día

en horas de la tarde de la Sabana con destino a Puntarenas, fué envuelta en una densa nube que hizo perder los controles al aviador para ir a dar contra el suelo, perdiendo la vida el joven Muñoz y resultando mal herido el señor Araya Ujuea, salvado éste de la muerte milagrosamente. Según informes de la prensa local, la avioneta no estaba debi-

damente acondicionada, puesto que se ha comentado que habiendo sido ésta envuelta en una densa nube, no tenía los aparatos necesarios para el vuelo a ciegas.

Caben aquí unas preguntas: ¿qué están haciendo las autoridades de aviación? ¿Cómo es posible, —pensamos nosotros— que dichas autoridades permitan que al servicio de una Escuela de Aviación estén avionetas mal acondicionadas? No se dan cuenta de que con esto están permitiendo que se ponga en peligro la vida no solamente de los pilotos sino también la de los alumnos, que faltos de experiencia vuelan sin es crúpulos en esos mamarrachos?

Costa Rica desgraciadamente, por sus múltiples corrientes de aire, proporcionalmente, ha sido uno de los países más azotados por los accidentes de aviación, y si a esta circunstancia unimos la imprevisión de las respectivas autoridades, muy mal andamos, o más claro, muy mal seguiremos volando.

Pero bien, por ahora sólo hemos querido informar una vez más acerca de este lamentable percance en que ha perdido la vida un amigo de esta redacción, vida prematuramente desaparecida, puesto que José Luis, escasamente contaba con veintiocho años, habiéndose distinguido siempre como un joven caballeroso, buen hijo, buen hermano, y buen amigo y quien como buen estudiante se distinguió en México donde se graduó de piloto en una Escuela de aviación de aquel país, y de donde había venido a Costa Rica hace muy poco tiempo.

Sirva esta oportunidad para hacer llegar a su señora madre doña Otilia Fonseca, vda. de Muñoz, a sus hermanos Licenciados Julio Muñoz Fonseca, Enrique Muñoz Fonseca y Jorge Muñoz Fonseca; así como a sus hermanas Caridad de Juncosa, Lilia de Tasara, Argentina y Elida Muñoz Fonseca, las muestras de nuestra más sentida condolencia.

Después de haber estado en casa de sus padres, y buscó consuelo en sus hijos.

Un día lo vió su madre dirigirse a la casa donde tan feliz había sido con su adorable muerta, y la siguió. Entró tras de él, y lo miró llorar. Tratando de consolarlo le dijo:

— ¡Hijo querido! pide a Dios resignación! El te la dará. ¡Pide también a tu mujer que te ayude desde el Cielo, y ella te consolará!

Así lo hizo él aquella noche, y soñó con ella. Caminando sobre blancas nubes, vestida con un traje albo que la cubría desde el cuello hasta los pies, y coronada su cabeza con una guirnalda de rojos claveles, descendía su amada muerta del Cielo, mientras un coro celestial cantaba dulcísima canción. Llegó cerca a su lecho y le dijo:

— ¡Pobre amado mío! ¡Cómo sufres! Pero, consuélate: estaré contigo, y con nuestros hijos queridos constantemente. Estaba espiritualmente a tu lado el día que te tentó Lucifer con el suicidio. Entonces nombré a nuestros pequeños adorados, y mentalmente me oíste. Pensaste en ellos, y eso vino a salvarte. Calmate: viviré contigo en las brisas que te refresquen, en las flores que te perfumen, en los trinos que te arrullen, y en todo lo bello que Dios te de. Vos, en cambio, darás un celoso cuidado a mis hijos. Quiero que mi niña llegue a ser una mujer pura, buena y bondadosa; y mi varoncito, un hombre de bien, libre de vicios. Por ellos, y para que yo te espere en el Cielo con la purísima ansiedad del amor divino, debes aceptar la vida, y rechazar el suicidio.

El día siguiente contó a su madre lo que había soñado, y desde entonces volvió a ser el dinámico y activo Adrián de antes, pero siempre entristecido por la eterna ausencia de su amada.

El secreto de una fumada perfecta lo ofrece el cigarrillo

VIRGINIA



- Más calidad
- Más aroma
- Más sabor

1.00
EL PAQUETE

Liga científica de tabacos rubios importados y nacionales estufados.

Tabacalera Costarricense, S. A.

FOTO AUBERT

SIEMPRE A SUS ORDENES
Frente a la Iglesia del Carmen
TELEFONO 5478

EL SUEÑO SALVADOR

Por Alfonso Quesada HIDALGO

Aquella tragedia afectó tanto al pobre Adrián, que hasta perdió un poco la razón. Ya para él la vida no tenía atractivo: lo más bellamente ligado a su existencia; lo que daba dulzura y felicidad a su alma; su adorable esposa, lo había abandonado, yendo su cuerpo a desintegrarse entre la tierra, y su alma a gozar de Dios en el Cielo. Un día, en el paroxismo del sufrimiento, llegó hasta la desesperación, y una horrible tentación lo poseyó. Mas, cuando ya parecía que Lucifer iba a ganar, impulsándolo al suicidio, el recuerdo de sus hijos llegó a salvarlo, y viendo que era una barbaridad lo que había pensado, lloró amargamente, y aceptó la vida como un deber ineludible; no con el afán de vivirla. Entonces se prodigó en caricias con sus pequeños hijos. Aquello fué como una válvula de escape al dolor profundo que amarga la su alma. Y un poco más calmado por el desahogo que el amor a sus chicos le dió, reconstruyó mentalmente la dolorosa tragedia.

Cuando estalló la guerra civil, él ocupaba un puesto en una dependencia gubernamental del pueblo donde comenzó la lucha armada, y la revolución lo tomó preso. Y ella, su adorable esposa, en cuanto lo supo, solicitó permiso, y habló con él. ¡Ah! ¡Lo impresionante y sagrado del llanto de una mujer que ama, al ver preso a su amado! ¡Y, el admirable valor sereno del caído con la concien-

cia limpia! Al verla llorar le dijo: — Calma, querida, y valor. Bien saber que nada debo, y por tanto, Dios me acompañará, y volveré algún día sano y salvo a tu lado.

Y acalló su llanto con abrazos y besos. Y las circunstancias sublimaron aquella dolorosa escena de amor.

Varias veces fué a verlo su heroica esposa. Y se deshacía en llanto y en caricias con su adorable preso. Pero, un día se lo llevaron lejos junto con otros prisioneros, y no volvió a verlo. Él, ya lejos de su pueblo, de su mujer y sus hijos, y de toda su familia, hacían grandes esfuerzos para no llorar. ¡Y no sabía que nunca más vería a la dulce compañera de su vida!

Por fin un día le dieron libertad, y corrió alegre a su pueblo, creyendo encontrar nuevamente la felicidad, sin saber que se libraba del dolor de la prisión, para enfrentarse por fuerza, a otro más fuerte e irremediable: la eterna ausencia de su querida esposa. Llegó, y en brazos de su madre lloró la cruel tragedia. Luego, con un ramillete de rosas rojas, —color de la pasión, y símbolo de los mártires—, fué al cementerio. Colocó las flores sobre la tumba donde yacía el cadáver de su inolvidable compañera, muerta por una hata extraviada, abrazó su cruz, y quiso rezar, pero, no pudo: el llanto se lo impidió. Entonces oró mentalmente, mientras lloraba. Después re-

HAGA SU REFRESCO DE **CEBADA EN CASA**



ES MUY SENCILLO

1. Agréguese un poco de agua fría a la Cebada "ROBINSON'S" haciendo una pasta delgada y fina.
2. Mézclase esta pasta en agua caliente y hiérvasse un minuto, agregando azúcar y esencia a gusto.
3. Cúelese y sírvase caliente o frío.

ES TAN SENCILLO COMO ESO, y recuerde que no obstante que se obtienen 192 vasos de una lata de 1 lb., Ud. no tiene que hacer más de la cantidad que necesite.

INTERNATIONAL AGENCIES — San José.

COSAS DEL MUNDO FEMENINO

EN BUSCA DE LO MARAVILLOSO

Allá donde se está trazando la ruta hacia el Atlántico, en las tierras exuberantes de Zacapa, en una de las aldeas que se reflejan en las márgenes del Motagua, cundió el rumor de curaciones hechas por un hombre al parecer extraordinario, que llegara a la capital precedido de fama, por curar ciertas enfermedades nerviosas con siestas diferentes, de los que sigue la medicina por sus cauces normales.

La conmoción de esos poblados donde mora la gente con la sencillez primitiva, debe haber sido muy grande, para decidir a una buena mujer, jefa de familia, a venir a esta ciudad y sujetarse a tratamiento, bajo el poder de esa persona que acaso, dijeron en el pueblo, pudiera quitarle los achaques.

Preparar el viaje, llar los tanfates, proveerse de bienes que, tortillas y otras cosas propias del lugar, debe haber sido lo primero. Encambrarse a Dios, como buena cristiana, salir de madrugada para ir a la estación cercana a tomar el tren, lo que siguió en orden de actividades a esa confiada patriota que se disponía a venir por primera vez a la capital.

El susto de la locomotora, el apresurado acondicionarse en los vagones, el cruzar del convoy sobre los puentes; y más que todo, el paso de Las Vacas en que el alma se suspende en un hilo, son emociones que ella nunca podrá olvidar, porque su espíritu simple sólo sabía del muír de las reses y el relincho de las bestias en el potrero, el seguro trajinar de la casa al principio, para surtir la choza de agua a toda hora del día.

Al llegar a la estación central en esta capital, la mujer fué víctima de un atraco, vulgar, pero que encontró en ella el elemento cándido que los picaros suelen aprovechar para sus fechorías. Hubo un tumulto en que alguien simulaba haber perdido 50 quetzales; y urgía a to-

EN LA PINITENCIARIA...

también en donde puedan hacerse otros trabajos por medio de los presos en beneficio directo de ellos y de la economía del Estado. En las prisiones bien organizadas no faltan los talleres de imprenta, como no faltan los de zapatería, sestería, ebanistería, baldosas, eléctrico, etc., etc. Aquí sí es verdad que, hay algunos de éstos, la organización en la forma de trabajo deja mucho que desear, puesto que obedece a medidas empíricas y nunca a una organización técnica.

Por el momento, aprovechamos esta oportunidad para decirlo: no se ha pasado de simples deseos de reglamentar y de organizar en forma nuestro régimen penitenciario, o no digamos nuestros regímenes, porque a decir verdad no existe régimen. Queremos decir que no se ha pasado del simple deseo de reglamentar y organizar como es debido nuestras prisiones, puesto que lo que con respecto a ello se ha hecho, es muy poco. Entendemos que en nuestras cárceles sigue faltando la verdadera disciplina de presos y del personal encargado de ellos; sigue faltando

los pasajeros para que le mostraran cuánto llevaban; porque, de ella, acababan de robarle esa suma. Llegó con la misma canción ante la mujer aldeana y ésta le mostró ingenuamente todo su capital: escasos billetes que juntos no sumaban ni veinte quetzales. El hombre tomó el pañuelo de hierbas donde estaba el rollo de efectivo y lo devolvió luego a su propietaria, desaparecieron después entre la multitud.

El epílogo es duro. La mujer encontró un rollo de papel sucio, acondicionado en el lugar donde antes se guardara el dinero. ¿A qué lamentarse? ¿A qué clamar contra la injusticia? Se accedió a los buenos paisanos radicados en la ciudad; y ellos, le ayudaron a salir del mal paso y a sujetarse a tratamiento médico en un centro hospitalario.

¡Cosas del tiempo! Más bien dicho: cosas de todos los tiempos. Pero debería estarse siempre preveni-

—Viene de la Página PRIMERA

tando también la educación, la clasificación, el trabajo bien organizado y la religión para no citar otros elementos esenciales de la verdadera técnica penitenciaria. Y si fuera verdad, como algunos lo han dado a entender, que estos elementos existen ya, ello es a medias, puesto que, si sabemos, no obedece a un plan definido y llevado a su realidad con la amplitud que eso requiere.

Bueno, nos hemos extendido, cuando sólo queríamos dar una voz de aliento a las personas que se encargan de editar "El Ideal de un Día". Discúlpennos, el tema es muy amplio, como los es la técnica penitenciaria misma y la criminología

cuestiones, éstas, a las cuales nos hemos de referir posiblemente, en otra oportunidad y en forma que nos permita hacer conciencia social al respecto, y nunca crítica directa contra nadie, ya que creemos que nadie determinadamente tiene la culpa de los defectos que en parte hemos apuntado, sino que la culpa es de un medio inconsciente, en donde podemos considerar, se encuentra involucrada toda la sociedad.

Los protagonistas de esta historia, estará ahora comentando el suceso entre las gentes del lugar. Y podrá realmente contarles un hecho maravilloso: no precisamente el que ella esperaba, sino otro, el de haber encontrado apoyo económico, hospitalidad y cariño de parte de sus paisanos que al abrirle las puertas de su casa, contribuyeron para cancelar sus gastos de viaje y encierro. Ese hecho será para ella de mayor significación: porque es grato saber que hay corazones generosos, en medio de la agitada lucha económica de nuestro tiempo.

LUZ VALLE.

*Guatemala, 1953

EN TURRIALBA SE CREA EL BANCO DE VARIEDADES DE CAÑA DE AZÚCAR MAS GRANDE DEL MUNDO

Entidades internacionales, como el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos; Instituto de Ciencias Agrícolas de Turrialba Fundación Rockefeller; Sociedad Internacional Tecnológica Azucarera y varios Gobiernos americanos, incluyendo el nuestro, están empeñados en mantener el Banco de Plasma Gérmén más grande del mundo, en el Instituto de Ciencias Agrícolas de Turrialba. La colección de variedades de caña de azúcar será donada por el Departamen-

to de Agricultura Americano, e incluye todas las especies presentes en Canal Point, Summit Garden y otras estaciones productoras de híbridos.

El proyecto en mención será sobrellevado por la Fundación Rockefeller durante los primeros quince años, al igual que lo está haciendo con el maíz, proyecto este del cual se están apreciando los resultados en Costa Rica, inclusive en la producción de nuevos híbridos, Relacionado con el proyecto

anterior, se espera la llegada del genetista del Canal Point, Doctor Bascon Belcher, para el próximo veinticuatro de marzo.

Costa Rica fué seleccionada por cuanto este país no tiene pestes, ni enfermedades de importancia; por poseer además varios climas que ayudaron mucho a la producción de nuevos híbridos ya sea en ese centro como en otra estación productora.

La sede de todas estas experiencias, la constituyó el Instituto de Ciencias Agrícolas de Turrialba, por ser una entidad de carácter internacional bien conocida y cuyo Director ya había solicitado una oportunidad para cooperar en este proyecto. El personal a cargo de estos trabajos especiales lo constituirá en su parte directriz, de un botánico con conocimientos en patología y entomología de la caña de azúcar, así como de un citogenetista con sus respectivos ayudantes.

CONTINUA EN LA HABANA...
—Viene de la Página PRIMERA Segura.

Posiblemente dentro de breves días tendremos el gusto de ver entre nosotros a doña Rosalía, quien vendrá con el objeto de arreglar sus asuntos aquí para volver a la Perla de las Antillas donde, dados sus merecimientos, ha logrado formalizar algunos contratos con entidades de la Televisión, Diarios y Revistas, contratos estos que a juzgar por los informes que tenemos al respecto, constituyen verdaderos triunfos de nuestra querida compatriota, y le auguran muchos éxitos en el porvenir, lo que desde luego, es motivo de especial complacencia para el personal de Mundo Femenino.

Sirva esta oportunidad para hacer llegar a todos los miembros de nuestra Delegación al Congreso Martiano, nuestra calurosa felicitación, ya que una vez más pusieron en alto el buen nombre de Costa Rica allende las fronteras, a la vez que nos permitimos ofrecerles, como siempre, las columnas de este periódico para toda publicación relacionada con la vida del apóstol José Martí, de quien por mucho que se haya dicho, no se ha dicho todo lo relacionado con la vida de quien fuera uno de los más grandes Maestros de América.

—Pues verá Ud. vine a vender unos pocos granos de frijoles que me quedaban, para ver si acaso pueda pagar los peones que necesito en las nuevas siembras de maíz. Siembras, que dicho sea de paso, en mis tierras ya no valen la pena. Quitirris, como Ud. sabe nunca ha sido bueno para la agricultura y menos ahora que se han terminado los bosques, con ellos las buenas tierras y hasta las aguacues. Estas últimas, como una consecuencia lógica de las talas de árboles a orillas de los riachuelos, talas prohibidas sabiamente por la ley que no han sabido cumplir las autoridades respectivas. Si así no es, que digan las mismas gentes de por acá de la ciudad, que ven cerros sobre la meseta central en estos precisos días, el denso humo de las quemadas, dando la sensación de que nos destrima, lo que unido al calor de la época, nos hace pensar en la necesidad de salir corriendo, de irnos donde no quemem, donde haga frío.

Una pausa y luego continúo. Como le iba diciendo, ya en Quitirris todo se ha ido terminando, menos la carretera a Puriscal que pasa por donde nosotros y, que comenzada hace muchos años continúa siendo en muchas partes, no más que una trocha peligrosa para los accidentes del tránsito. Anoche mismo en esa carretera hubo uno de esos dolorosos accidentes donde perdió la vida un buen trabajador del Ministerio de Salubridad Pública. Otra pausa y me pregunta: —Buena, amigo, y Ud. qué hace?

—Buena, amigo, y Ud. qué hace? —ago de todo, — le contesté—, como el jabanito del cuento. Has periódico de mujeres que se llama

Tabacos

TURCOS y AMERICANOS

Por estar mezclados en el país proporcionan al fumador de

EMU

Un Cigarrillo

MAS FRESCO



Miles de personas expuestas a los sobre-cargos y a las insolencias de algunos conductores

Se hace necesario que la Dirección General del Tránsito, como en épocas anteriores, disponga de inspectores apostados en la ruta, de Naranjo a San José, con especialidad. Los camiones de pasajeros hacen recargos amparados a las primeras horas de la mañana, como primeras de la tarde, y esto es poner en peligro la vida de los pasajeros, sobrepasando en esta forma la capacidad de los vehículos. Otro aspecto que hemos podido palpar es el desmedido abuso que del pasaje hacen conductores en las rutas cercanas a la ciudad. Hacen pa-

sar a las señoras cuando el vehículo va completo, presentando así un aspecto nada agradable ante la vista del público. Además de ello, los pasajeros últimamente tienen que estar soportando la poca gentileza de los conductores, que a más de las frases y gestos nada amables, les ha dado por andar con la cámara desabotonada, como si aquella intencional exhibición tiene que formar parte del obligado viaje. Con dos o tres conductores suspendidos, y el mal estará concluido para beneficio del sufrido pasajero.

URNAS DEL TIEMPO

Por León Aguilera

CATALINA BARRIOS Y BARRIOS JOVEN ESCRITORA DEL FERVOR

Empezó a escribir naturalmente. La Idea, núcleo de mujeres escritoras en Xelaquí, fue su primer campo de batalla en las letras. Y desde sus primeros ensayos su progreso es innegable.

Catalina Barrios y Barrios es ferviente. Lee sus producciones y en contrarés un metal íntimo en cuanto escribe. Es una nota profunda que viene desde la conciencia. No ha empezado con la ya conocida claridad de la mujer-hombre, la que canta el sexo deformando lo que es belleza en una Juana de Ibarbourou o Delmira Agustini, para convertirlo en gritos de bacante. Catalina más bien es una cruzada para restaurar la mujer en su sitio de lucha patria.

Es sentenciosa, es lírica, hay párrafos que recuerdan los versículos bíblicos, es pensadora y ama la filosofía. Es hondamente religiosa. Leyendo a Martí se enamoró de la frase; no escribir nada que no se haya visto o vivido. Quiere decir ser sincero. Cuando se descuida emplea la rima interna en su prosa, lo que indica su tendencia a la poesía.

Su carácter energético y enérgicamente creyente. Su calor es la Fe. Juzga que las palabras como Honor, Fe, Promesa, deben ser hechos y no simplemente diccionario. En La Idea en donde otras mujeres se forjaban luchan por no ser simplemente un montón anónimo sino por dignificar a la mujer, Catalina Barrios y Barrios ha dejado en su sección Columnas del Anhelu una luminosa labor. Ahora busca otros horizontes. Y de Quetzaltenango en donde residía la joven quichelense

—nació en Chiché— pasó a Chimal tenango al lado de su familia. Desde ese paraje de luz, de valle inmenso, de paz, de panoramas idilícos y de clima cristalino hoy de aguas no menos frescas y transparentes, ha intensificado, mejorado e inspirado su producción literaria.

Hemos oído opiniones del público corriente, del que no pretende ser crítico literario. La muchacha escritora que hay en Catalina, en sus 22 años, tiene el don de querer expresar siempre algo de sustancia, de hondura y no de simples apelaciones al sexo, al otro sexo, de que gustan tanto las escritoras actuales. Ella proclama la integridad de la mujer, en su juventud, no sólo la corporal sino la de espíritu, la de la fe y el carácter. Quizá hay en ella una dominadora de vientos del alma. Quizá este carácter se deba a su doble ancestro que la hace provenir del Reformador Barrios por padre y madre. Lo cierto es que a través de la mujercita sonriente, de hablar dulce y en de jo, de ojos pequeños y de pupilas íntimamente luminosas, que rien, hay una mujer capaz de una cruzada, de firmeza, de luz y camino a la divinidad.

Está joven. Esto quiere decir que está en marcha. Que el porvenir, tendida en cuenta su avidez de perfección, le depara éxitos insospechados en su carrera literaria. Siem pre ha sido estudiosa. Cuando hacia su carrera de perita contadora se levantaba antes del alba a ponerse sobre los libros, y se lamenta de no haber tenido oportunidad de bachillerarse o ser humanista. Esto lo suple con sus estudios; par-

LOS HOMBRES REALIZAMOS

—Viene de la Página PRIMERA

dido en los Colegios urbanos. Un día se cansó de ello, pero ese cansancio no fué físico, sino espiritual. Quizá se debió ese cansancio al poco estímulo que había para los maestros de antaño. Hoy es él un agricultor con todas las de ley en la tierra de sus progenitores; Quitirris del cantón de Mora. Casualmente lo encontramos en el mercado de carretas, (así le llaman), de esta ciudad el viernes recién pasado 10 del corriente mes. Lo saludamos. Nos reconocimos.

—Y en qué anda ñor, Quesarco? (Ñor Quesarco le dicen los de por allá, que posiblemente encuentran en el término "ñor" más respeto que en el académico "don")

—Pues verá Ud. vine a vender unos pocos granos de frijoles que me quedaban, para ver si acaso pueda pagar los peones que necesito en las nuevas siembras de maíz. Siembras, que dicho sea de paso, en mis tierras ya no valen la pena. Quitirris, como Ud. sabe nunca ha sido bueno para la agricultura y menos ahora que se han terminado los bosques, con ellos las buenas tierras y hasta las aguacues. Estas últimas, como una consecuencia lógica de las talas de árboles a orillas de los riachuelos, talas prohibidas sabiamente por la ley que no han sabido cumplir las autoridades respectivas. Si así no es, que digan las mismas gentes de por acá de la ciudad, que ven cerros sobre la meseta central en estos precisos días, el denso humo de las quemadas, dando la sensación de que nos destrima, lo que unido al calor de la época, nos hace pensar en la necesidad de salir corriendo, de irnos donde no quemem, donde haga frío.

Una pausa y luego continúo. Como le iba diciendo, ya en Quitirris todo se ha ido terminando, menos la carretera a Puriscal que pasa por donde nosotros y, que comenzada hace muchos años continúa siendo en muchas partes, no más que una trocha peligrosa para los accidentes del tránsito. Anoche mismo en esa carretera hubo uno de esos dolorosos accidentes donde perdió la vida un buen trabajador del Ministerio de Salubridad Pública. Otra pausa y me pregunta: —Buena, amigo, y Ud. qué hace?

—Buena, amigo, y Ud. qué hace? —ago de todo, — le contesté—, como el jabanito del cuento. Has periódico de mujeres que se llama

Por tratar de mejorar a la naturaleza están adquiriendo caracteres femeninos

Un profesor británico dice que los hombres que trabajan en los laboratorios que producen hormonas sexuales femeninas están desarrollando características secundarias de mujer.

El profesor Harold S. Barber, de la universidad de Nottingham es citado en un despacho de prensa como autor de esta declaración:

Al manejar estos productos, numerosos jóvenes en plena virilidad han visto desarrollarse sus

senos al mismo tiempo que han perdido totalmente su interés por las mujeres, volviendo toda su atención hacia otros hombres. A esto es a lo que se llega por tratar de mejorar a la naturaleza.

Barber advirtió que las hormonas pueden alterar completamente la apariencia y el comportamiento de los seres humanos, y advirtió que debe tenerse mucho cuidado respecto a su uso en los cosméticos y preparados de belleza.

ma MUNDO FEMENINO.

—¿? que bien. Yo conozco ese periodiquito de mujeres. Allá en Quitirris y en Villa Colón lo he leído. Ha llegado a mis manos por casualidad. Por cierto que ese periodiquito debe estimularse y ojalá que tenga su principal ayuda en las mismas mujeres. Ellas necesitan voceros como "Mundo Femenino" en donde puedan exponer sus ideas, en la mayoría de los casos, más atinadas que las de nosotros los hombres.

Y a propósito de lo que le estoy diciendo, (continúo), me acuerdo del Licenciado don Manuel Berjano Solano, — que Dios lo deje vivir muchos años porque es muy bueno — quien estuvo un tiempo de Alcalde del Cantón de Mora. Cuando alguna persona llegaba a presentar una acusación o una denuncia a la Alcaldía, don Manuel humorísticamente preguntaba: "bueno, y quién es élla? Y el mismo don Manuel para justificar su indiscreta pregunta, decía, que en las cosas buenas como en las cosas malas, siempre había una mujer de por medio.

Continúa don Quesarco. El dominio de la mujer sobre el hombre, nunca se ha discutido. Se han discutido sí, las distintas formas de ese dominio, que en mi concepto, no han sido precisamente las de la canción aquella: "María Cristina me quiere gobernar", etc., sino las del entendimiento, del compañerismo, la persuasión, la belleza misma, y por qué no decirlo?, la caricia halabadora de la mujer que a todos los hombres subyuga. Y si a ello agregamos ta emborrono cuartillas para un

la bondad que adorna el corazón de todas las mujeres, ya podemos conocer la fuerza imponderable de la mujer en los destinos del hombre y de la humanidad entera. Porque si pensamos como aquel que fué nuestro querido Alcalde don Manuel, si en las buenas como en de por medio, reconozcamos también que en toda mujer buena o las malas hay siempre una mujer en aquella que llaman mala, hay siempre un rasgo de abnegación, de bondad.

Luego de algunas reflexiones más, halagadoras en cuanto al sexo femenino se refiere, sigue diciéndonos don Quesarco: por eso yo siempre he sido partidario del voto femenino optativo, y de todo aquello que enaltezca la personalidad de la mujer. Por ello también, tengo que ser amigo de "Mundo Femenino", aún cuando como Ud. sabe, no soy más que un antiguo maestro, hoy un viejo agricultor que lucha palmo a palmo con la tierra para que produzca el sustento mío, el de mis hijos y hasta el de mis nietos que ya son muchos por cierto pero ellos me consuelan porque sé que he cumplido mi misión en la vida. Primero enseñé mis pocos conocimientos, y luego me dediqué a hacer prole. No le parece que algo es algo?

Nos despedimos de don Quesarco, pensando que eso que el llamó "algo es algo", para nosotros es mucho. Nos dábamos cuenta le que sus conceptos no habían emanado de un filósofo, pero sí de un hombre práctico, y a nosotros nos hace pensar lo que diga uno como lo que diga el otro, cuando estimamos, como en el caso de don Quesarco, que lo que nos dijo es muy razonable en relación con los derechos de la mujer, cuyo vocero indiscutible, es MUNDO FEMENINO.

CONOZCA EL SEGURO SOCIAL

El Seguro de Enfermedad comprende los siguientes beneficios:

- Asistencia médica general, especial y quirúrgica;
- Asistencia hospitalaria;
- Servicio de Farmacia;
- Servicio de odontología;
- Asistencia médica y farmacéutica sin derecho a hospitalización, para los hijos de las aseguradas durante los dos prime años de su vida, siempre y cuando la madre en el momento del parto tenga derecho a los beneficios de maternidad, y conserve su calidad de asegurada activa al demandar la asistencia a que se refiere este inciso.
- Subsidio en dinero; y
- Subsidio de sepelio.

Artículo 15 del Reglamento de los Riesgos de Enfermedad y Maternidad.

EL CRISTIANISMO Y LA LIBERTAD

Considerando el increíble arrastre que siempre han tenido los movimientos llamados "libertarios" y que una y otra vez se habla de la libertad en sentido absoluto, nunca está demás aclarar todos los aspectos teológicos y sociales que implica este don, y que precisamente por una grave aberración de los hombres ha sido empleada con harta frecuencia en contra del Cristianismo.

Aunque ya en otras ocasiones he tenido que ocuparme de estos temas en este artículo vamos a dejar a un lado los aspectos políticos para considerar más el aspecto espiritualista que viene siendo la raíz de todas las demás consideraciones.

Dada la tremenda influencia que por estas latitudes ha tenido el liberalismo, conviene no perder de vista la necesidad de machacar en todos los tonos que para el catolicismo la libertad tiene un sentido muy distinto del que la da la escuela liberal. Si se tuviera presente la verdadera noción de la libertad cristiana, muchos males no se evitarían y los pueblos no se verían con tanta frecuencia sometidos a los más crueles desengaños. Como no se tiene presente el sentido de la libertad cristiana, de ahí que en la práctica se presta a las peores monstruosidades tanto de parte de los pueblos que muchas veces sienten muy odioso el yugo del poder y se lanzan a esos movimientos y convulsiones político-sociales llamados "libertarios" y que degeneran o bien en la anarquía o en otra tiranía de los vencedores hacia los vencidos. De parte de los gobernantes también se da el caso que no teniendo en cuenta el sentido cristiano de la libertad no consideran la dignidad espiritual de los gobernados tratándolos o como simples manadas de borregos, o al contrario como si fueran seres perfectos que no pueden abusar también de la libertad.

Como el paganismo moderno ha hecho de la Libertad un mito, una divinidad con su culto y sus sacerdotes, considerando como "herejes" que suelen ser también excomulgados y anatematizados por sus pontífices a los que no se someten a este ídolo; de ahí que los cristianos, los verdaderos seguidores de Jesucristo deben rechazar esa falsa deidad y enseñar y reconocer que sólo "La Verdad nos hará libres" conforme al texto Evangélico.

Dada la tremenda importancia de este tema, a través de las líneas de este artículo iremos viendo unas consideraciones que sobre el particular escribiera el insigne pensador católico y tradicionalista español Ramiro de Maeztu con ocasión de la polémica intelectual suscitada en Inglaterra entre un grupo de los máximos católicos y los máximos representantes de la heterodoxia como Wells, Bernard Shaw y Bertrand Russell.

Hoy los pueblos de la libertad,

Servicios de cañería y electricidad comienzan a ser deficientes en la ciudad de Grecia

Los vecinos de Grecia se muestran alarmados por el hecho de que el agua potable comienza a disminuir diariamente a entradas horas de la mañana, creando así una situación incómoda en especial para las amas de casa. Quizá como un esfuerzo necesario, sería conveniente que el Municipio ordenara una revisión de llaves en mal estado y hasta proceder a la imposición de multas a los que no acaten tal medida de economía. Como siempre, mientras en algunas casas o establecimientos comerciales, el tubo queda abierto por descuido o bien por intención, en la casa del vecino, las gentes por haberse levantado tarde, tienen que privarse del beneficio de un baño matinal.

El problema de los servicios eléctricos, de no atacarse con entereza, lleva las mismas trazas que el acontecido en Heredia. Lo cierto del caso es que el voltaje es deficiente, y las máquinas están brindando toda su capacidad.

Por
Fray Ricardo Fuentes Castellanos.

—ooo—

o por lo menos sus mejores espíritus —escribió en 1935 Ramiro de Maeztu —tienen puesta su esperanza en el catolicismo o en algún movimiento nacionalista que los sa de que de su incoherencia. Stuart Mill se equivocó de medio a medio cuando temía que, por falta de libertades, pudieran perderse para el mundo, infinidad de almas superiores y cuando parecía esperar que los Jesucristos y los Sócrates fueran a surgir de cada esquina, siempre que no lo estorbarán la tiranía de los gobiernos o de la sociedad. Los que han triunfado con la libertad son los apóstoles de los egoísmos y los propagandistas de los vicios.

Y esto que se nos muestra con letras grandes en el ejemplo de los pueblos, es igualmente exacto para los individuos. La libertad en los hombres es fin y medio, ideal y realidad, pero cuando es fin no puede ser medio y cuando es medio deja de ser fin. Si queremos la libertad final del alma, es decir, si queremos librarla de la servidumbre del pecado, no podemos dejarla hacer su voluntad, en tanto que siga siendo pecadora, sino que tenemos que imponerle alguna disciplina. Y si pensamos que el alma es, de hecho agente libre y no pro-pio, el ideal inmediato que lo sirvongamos no ha de ser la libertad, sino precisamente aquella disciplina con que ha de merecer y conquistar la libertad. Entre la libertad instrumental o de hecho y la libertad ideal o final media un aprendizaje que no nos podemos saltar a la torera. Stuart Mill se engañaba al esperar la verdad de la libertad. Tenemos que desandar lo andado y reconocer humildemente que sólo La Verdad nos hará libres.

Desde que Adam Smith sentó la falsa tesis de que toda riqueza viene del trabajo, sobre todo en estos años, se ha querido exaltar el valor de los músculos sobre todas las otras facultades del hombre, aunque es obvio que los músculos no valen sino por lo que dirige la cabeza y la cabeza porque dirige el alma. ¿Qué han hecho los señores elefantes con sus fuerzas poderosas, que han hecho de valioso sino cuando han trabajado al servicio del hombre? Pues lo mismo que hubieran hecho las muchedumbres obreras si no hubieran actuado bajo la guía de las almas humanas.

Y no hablo solamente de las obras de la civilización. El alma opera en nosotros como envuelta por el torrente de la vida, por lo que nos damos cuenta de ella, aparte de que no le ocurre lo que a los ojos, que tampoco vemos los nuestros cuando con ellos miramos otra cosa, pero sí podemos mirarlos al espejo. Ocupados como estamos en ganarnos el pan nuestro de cada

Algunos enormes huecos están haciendo imposibles algunas de las calles más céntricas. Según concedores de este asunto. El Ministerio de Obras Públicas prometió secundar un plan expuesto por la municipalidad de aquella localidad. Estiman los interesados que no debería dejar pasarse la estación seca, para proceder al arreglo de estas calles, ojalá antes de las festividades de Semana Santa, época en la cual es tan visitada la ciudad de Grecia, por cientos de personas que en forma tradicional, escogen esos días allí, para un merecido descanso y para el recogimiento espiritual que demandan tales festividades las que en Grecia son cuidadosamente preparadas.

En contradicción con estos tres puntos tocados en esta nota: cañería, servicios eléctricos y calles en mal estado, se ha desatado una serie de construcciones, que contribuyen al mejoramiento material de la ciudad en todas formas.

da, a veces esclavos de nuestras ambiciones o de nuestras pasiones sólo en momentos señalados advertimos que hay algo en nosotros que nos hace sobreponernos al rencor, a la ambición o al vicio, que nos permite contemplar el mundo y nuestra propia vida de un modo tan desinteresado y tan veraz, como si la considerásemos desde la luna. Y de esos momentos en que el alma parece libertarse de las cadenas de la vida, surgen lo mismo las inspiraciones que las funciones artísticas las ideas nuevas y las resoluciones extraordinarias, que empujan nuestras vidas "por mares nunca de antes navegados".

Cuando hemos pasado por uno de esos momentos de liberación es cuando advertimos que tenemos dentro de nosotros una princesa cautiva o encantada; princesa porque ha guiado, dirigido o inspirado lo mejor que hemos hecho en nuestra vida, pero cautiva o encantada porque sólo ha reinado plenamente sobre nosotros breves momentos, aunque haya otros momentos, como los genios, los héroes y los santos, sobre los cuales parece haber regido sin trabas a todo lo largo de la vida, por lo que el supremo negocio de cada hombre consiste en convertir en años enteros los fugitivos instantes en que nos traen princesa nos gobierna con la debida majestad.

La historia no conoce ejemplo de dominio espiritual que pueda compararse al de Nuestro Señor Jesucristo. El Padre Grandmaison observa que no se ve nunca arrastrado por la esperanza las oposiciones y los entusiasmos que en torno suyo se suscitan.

Llora por los demás, padece por sí mismo, con lo que nos muestra su humanidad, pero dolor y llanto ceden pronto paso al perfecto señorío del alma. Ese hombre que era Dios, y que se caracterizaba a su paso por el mundo por esa perfecta majestad del alma, no nos ha brá señalado alguna vez el camino para que podamos nosotros entronizar nuestras almas sobre nosotros mismos?

Creo que sí, y que hay numerosos pasajes en las Escrituras Sagradas donde nos lo muestra. Cuando los judíos quieren apredrearle por haber dicho que El y el Padre, son

FERTILIDAD

SI USTED QUEMA: destruye la fertilidad de sus suelos, roba la herencia de sus hijos y actúa contra la ley - ¡NO LO HAGA!

Divulgación del Servicio de Publicaciones y Biblioteca del Ministerio de Agricultura e Industrias.

EL PIROPO

(Recortes)

El piropro, el galanteo, la flor, o como quiera decirse, es para la mujer cuando traduce rendida admiración caballeresca, homenaje a la belleza femenina.

Da gusto oír las expresiones de emocionada admiración que se lanzan al paso de una mujer hermosa, cuyo rumbo y señorío encienden en los ojos llamaradas fulgurantes.

Estimo que la galantería para con las mujeres y el respeto hacia ellas, significa devoto y ferviente tributo de rendida admiración que se otorga a lo que la mujer signi-

fica para la humanidad, como que es crisol de maravilla en el que se funde el soplo de la vida.

En España, por ejemplo, el piropro está lleno de gracia y de salero, atributos característicos del espíritu español, y ello es para la mujer motivo de halago y de satisfacción.

Pero desgraciadamente en nuestra ciudad, existen grupos de hombres mal educados y plebeyos, que ofenden a las mujeres cuando pasan a su lado con expresiones unas veces indecorosas, descomedidas otras y siempre mal intencionadas.

Hay que ver el rubor que se enciende en los ojos femeninos, el riendo de desagrado que se refleja en ellos, ante el inusitado y estúpido desacato.

Cuando una presencia tales manifestaciones desodoradas de parte de elementos descastados que tanto abundan en ciertos sectores sociales, le entran a uno ganas de torcerle el cuello a tales individuos.

Precisa, pues, hacer una campaña persistente encaminada a eliminar en cuanto ello sea posible estos desafueros contra el decoro de nuestras mujeres.

Ojalá que otros escritores quieran cooperar en esta labor, — y a ello los invito —, para crear una conciencia en contra de esas imperitinentes actividades, cuya subsistencia destruyera el prestigio de la ciudad.

(Tomado de la Revista Civilización)

(Tomado de la Revista Civilización)

Su mejor inversión!

Bonos Eléctricos de Refundición y Mejoramiento del 8 %
Certificados de ₡ 1,000 - ₡ 5,000 y ₡ 10,000

con la garantía de todas las propiedades del Departamento Eléctrico

DEBIDAMENTE AUTORIZADOS POR EL
SERVICIO NACIONAL DE ELECTRICIDAD

Estos bonos vencen el 31 de Marzo de 1966; devengan intereses de 8% anual pagaderos por trimestres vencidos y a partir del 19 de Octubre de 1954 serán amortizados por sorteos anuales de 2% del valor nominal de los bonos que estén en circulación.

Los fondos que se obtengan de esta venta serán empleados en la construcción de la NUEVA PLANTA TERMICA DE 10,000 KILOWATTS, cuyo costo, incluyendo las adiciones al sistema de distribución, será de

VEINTICINCO MILLONES DE COLONES

Para más informes puede usted dirigirse a nuestras oficinas o a los TELEFONOS Nos.

509 y 1000

Compañía Nacional de Fuerza y Luz, S. A.



Suscríbase a **MUNDO FEMENINO**

₡ 1.00 bimensual - número suelto ₡ 0.25

EL NIÑO ES EL CIMIENTO...

—Viene de la Página PRIMERA

del terremoto de Mesina, de 1908. Le dábamos por base un método educativo que consistía en ayudar a los niños con ternura sin forzarlos absolutamente, a recobrar, o más exactamente, a descubrir por sí mismos el sentido de humana fraternidad. Lo intentábamos haciéndolos vivir y trabajar juntos.

No pasó mucho tiempo sin que principiara a desarrollarse en los niños, de *motu proprio*, un espíritu de disciplina mucho más poderoso que el que podría haberse creado mediante procedimientos escolásticos ordinarios y un sentido social que los inducía a veces a portarse como si se tratara de un equipo deportivo. Libertad y disciplina se daban la mano. En este ambiente no tardaron las pequeñas víctimas del terremoto en recobrar la alegría y el entusiasmo propios de su edad. Los resultados logrados están poco conocidos aquí de la doctora Montessori sobre los cimientos de una sociedad pacífica.

Dos revistas de gran circulación —McClure de los Estados Unidos, y *World's Work*, de Inglaterra— informaron en 1910 acerca de un nuevo y satisfactorio experimento realizado en el campo de la educación: la escuela de párvulos.

Se había iniciado en Roma con niños de tres a seis años de edad pertenecientes a misérrimos hogares. Se amplió casi inmediatamente para abarcar a niños salvados por vínculos más estrechamente con la naturaleza que con la educación. Habíamos alentado a los niños a mostrar su propia personalidad.

Atrajo la atención de varios psicólogos holandeses lo observado por nosotros en el sentido de que el desarrollo intelectual revela características especiales en ciertos períodos, y que con frecuencia los niños pequeños aprenden mejor y más rápidamente que sus mayores. Percibieron la existencia de una relación entre estos hechos y la presencia de "períodos sensitivos", según lo demostró De Vries en el desarrollo de varios animales. Mis propias observaciones, consignadas en el libro *El Secreto de la Niñez*, aluden a dichos períodos y a los rápidos fenómenos internos que preceden a las manifestaciones respectivas. (Por ejemplo, la aptitud mental para el lenguaje se inicia mucho antes de que exista aptitud efectiva para hablar). Tal cosa no es susceptible de demostrarse mediante tests, ya que éstos sólo pueden reflejar reacciones inmediatas.

No existe duda alguna de que los niños pequeños son mucho más inteligentes de lo que comúnmente se supone, sólo que su inteligencia difiere en ciertos aspectos de la nuestra. Lo que me propongo subrayar es que tales niños no están capacitados mentalmente para aprovechar enseñanzas orales, sino para absorber del ambiente en que se mueven hasta nociones de un tipo intelectual que echa raíces en forma especial, no como ideas, sino como características que llegan a ser parte de su personalidad.

Lo que de esta teoría se infiere es de gran trascendencia. De los niños se sirvieron los gobiernos totalitarios para cobrar aptitud de formar inmensas reservas de jóvenes fanáticos, fieles al jefe y llenos de belicoso espíritu. Mas ¿qué podría evitar que una sociedad más noble, inspirada en ideales de paz, en ideales humanitarios, preparara —mediante el fomento de un libre y espontáneo desarrollo— generaciones inclinadas a la amistad y a la mutua comprensión?

Aparte de tal posibilidad, los métodos empleados en las escuelas de párvulos, en los albores del siglo actual, son aplicables a la educación cultural en general. Los siguientes son algunos de los principios en que se informa tal instrucción: los niños de menos de tres años se interesan en lo que sus compañeros mayores hacen, y cuando se trata de algo para lo cual sienten inclinación natural, intentan, por propia iniciativa, imitarlo. Cuando piden que se les explique algo, encuentran las explicaciones que les suministran niños mayores, más fáciles de comprender, y más satisfactorias, que cuanto pueda decirles el maestro o la maestra. A los niños mayores les agrada pro-

79 MIL MILLONES DE DOLARES EN EL PRESUPUESTO MAS ALTO DE TODA SU HISTORIA TENDRA ESTADOS UNIDOS A PARTIR DEL MES DE JULIO

Se calcula que los ingresos del año 1954 serán de unos \$ 68.7 Mil Millones, lo que duplica el máximo de los impuestos que se recaudaron durante la Segunda Guerra Mundial

The National City Bank hace un sensacional enfoque en torno al próximo presupuesto de los Estados Unidos. — Un síntesis de la situación fiscal americana para MUNDO FEMENINO

El mundialmente conocido boletín mensual del The National City Bank of New York, en su entrega correspondiente al mes pasado expresa, entre otras cosas, al referirse al Presupuesto de los Estados Unidos para el año económico que se inicia el 1º de julio del presente año y se prolonga hasta el 30 de junio de 1954, entre otras cosas, las siguientes que hemos extractado para los lectores de MUNDO FEMENINO:

El presupuesto federal del año fiscal de 1954 que empezará el 1º de julio, que el Presidente Truman había sometido al Congreso antes de retirarse de la Presidencia, revela la magnitud de la tarea fiscal que le ha dejado a la nueva Administración.

Al presentar su presupuesto, el Presidente saliente se refirió a las "circunstancias únicas" bajo las que se había preparado y sometido de acuerdo con la ley, en el sentido de que la responsabilidad ejecutiva de la política presupuestaria pasaría casi inmediatamente a su sucesor. El cálculo que hizo el Sr. Truman para poner a la defensa de los Estados Unidos a su punto máximo, más lo que hace falta para cubrir todas las demás actividades que la Administración Democrática adoptó en los últimos veinte años, fué de \$ 78,6 mil millones.

Esto es como \$ 4 mil millones más que el cálculo revisado del año fiscal actual, \$ 12 mil millones más de lo que se gastó en el año fiscal de 1952, y \$ 38 mil millones más que en el año fiscal de 1950 antes de la guerra en Corea. Los gastos que se han proyectado para el año venidero serían los mayores en la historia del país, con la excepción de los años máximos de la guerra total en la Segunda Guerra Mundial.

Se calcula que los ingresos del año entrante serán unos \$ 68,7 mil millones, lo que duplica el máximo que no se había alcanzado hasta este año y es más que el total máximo anterior de los impuestos que se recaudaron durante la segunda guerra mundial.

A pesar de estos ingresos tributarios sin precedente, el exceso de los gastos se calcula hoy en \$ 5,9 mil millones para el año fiscal de 1953 y \$ 9,9 mil millones para el 1954. El sumario a largo plazo inserto demuestra los déficit de los años recientes y el nuevo aumento de la deuda pública.

El problema fiscal se agrava más por el hecho de que algunos de los aumentos de los impuestos que se fijaron en 1950 y 1951, después del comienzo de la lucha en Corea, caducarán automáticamente dentro de los próximos diez y ocho meses. Aunque se tomó en cuenta en el presupuesto de Truman para el 1954 que estos impuestos caducarían, se calculó solamente una baja de unos \$ 2 mil millones en los ingresos para ese año, aunque luego se fijó esa baja en unos \$ 8 mil millones para un año completo.

Por otro lado, hay que tener en cuenta la tendencia de los presupuestos recientes de exagerar los gastos. Por ejemplo, hace solamente un año que el Presidente Truman presentó su presupuesto para el año fiscal de 1953 y calculó que los gastos serían como \$ 85,4 mil millones. Este total se redujo en agosto del año pasado a \$ 79 mil millones y de nuevo el mes pasado a \$ 74,6 mil millones— una rebaja total de casi \$ 11 mil millones. Como reflejo mayormente de estas rebajas sucesivas de los gastos que se habían calculado, el déficit indicado se redujo de un total original de \$ 14,4 mil millones a \$ 5,9 mil millones.

También es posible que se haya

la inmediata era de un presupuesto reducido al nivel de unos \$ 70 mil millones en el año fiscal de 1954. Para lograr este objetivo, ha sido necesario el presupuesto de Truman, habría que cortar como \$ 8 ½ mil millones de los gastos que se proyectan los que en muchos casos representan ciertos programas que han estado en vigor ha ce algunos años, y pretender que lo haga una Administración, que acaba de tomar posesión de su cargo, dentro de unos cuantos meses, sin mencionar al Congreso que está bajo la dirección de un partido político nuevo. Aunque algunos de los Republicanos más importantes han seguido expresando la confianza de que esto se podrá hacer el nuevo Director del Presupuesto, Joseph M. Dodge, ha sido más precavido en sus comentarios y les ha advertido a la prensa y al público que no esperen "milagros de 60 días".

EL PROBLEMA QUE LE CONFRONTA A LA NUEVA ADMINISTRACION

Todo esto indica el problema formidable que le confronta a la nueva Administración para poder cumplir sus promesas durante las elecciones de reducir drásticamente los gastos del gobierno y de este modo comenzar a reducir los impuestos. Según el itinerario que se anunció durante la campaña la meta fundamental es ayudar a los pequeños y haciéndolo, parece que adquirir una idea más clara de lo que ellos mismos tienen aprendido. Por último, de este modo se logra que los niños grandes y pequeños adquieran la costumbre de trabajar juntos, lo que contribuye, sin duda alguna a la creación de una sociedad más estrechamente vinculada.

"Aprender enseñando" sería un buen lema para escuelas que se atuvieran a este método.

Cuando los niños se acostumbran desde sus años más tiernos, a ver en todos aquellos que los rodean una fuente de ayuda en la exploración que realizan del mundo que los circunda, resulta contranatural cualquier actitud hostil, cualquier suspicacia, hacia razas, religiones o naciones distintas de la propia. Es por esto que los seres humanos educados así aportarán la más gran de las contribuciones a la edificación de una sociedad amante de la paz.

don de colaborador y mejor corresponsal de nuestro periódico. Nuestra Directora doña Rosalía de Segura hizo circular en La Habana, Cuba, varias tarjetas de invitación al acto, el cual, según informes que tenemos, resultó muy lucido, gracias a la presencia de distinguidas personalidades del ambiente cubano.

En el mismo acto de entrega del diploma al señor T. Llano, clausuró nuestra Directora el "Año Mariano" de "Mundo Femenino", habiendo sido elogiada por distinguidas personalidades cubanas la labor de este periódico en relación con la personalidad del apóstol José Martí, recibiendo a la vez doña Rosalía muchas felicitaciones para ella y los miembros de redacción de este periódico y para todas aquellas personas que afanosamente colaboraron en el "Año Mariano".

calculado por lo bajo el total de los rendimientos de los impuestos, tanto debido a la gran mejoría de la actividad comercial y porque la reducción de los tipos de los impuestos podría representar una pérdida menor de ingresos de lo que se calcula. Este último factor se refiere especialmente a la merma de los ingresos por la terminación del impuesto sobre las utilidades excesivas, ya que la eliminación de este tributo muy bien podría estimular una administración más eficiente de los gastos del comercio y así aumentar el ingreso de las empresas que estaría sujeto al pago de los impuestos regulares sobre sus entradas. Esto tipo siguen al 52 por ciento hasta el primero de abril de 1954 y al 47 por ciento después de esa fecha.

El problema fiscal se agrava más por el hecho de que algunos de los aumentos de los impuestos que se fijaron en 1950 y 1951, después del comienzo de la lucha en Corea, caducarán automáticamente dentro de los próximos diez y ocho meses. Aunque se tomó en cuenta en el presupuesto de Truman para el 1954 que estos impuestos caducarían, se calculó solamente una baja de unos \$ 2 mil millones en los ingresos para ese año, aunque luego se fijó esa baja en unos \$ 8 mil millones para un año completo.

Por otro lado, hay que tener en cuenta la tendencia de los presupuestos recientes de exagerar los gastos. Por ejemplo, hace solamente un año que el Presidente Truman presentó su presupuesto para el año fiscal de 1953 y calculó que los gastos serían como \$ 85,4 mil millones. Este total se redujo en agosto del año pasado a \$ 79 mil millones y de nuevo el mes pasado a \$ 74,6 mil millones— una rebaja total de casi \$ 11 mil millones. Como reflejo mayormente de estas rebajas sucesivas de los gastos que se habían calculado, el déficit indicado se redujo de un total original de \$ 14,4 mil millones a \$ 5,9 mil millones.

También es posible que se haya

YA ESTA A LA VENTA EL LEGITIMO

ACEITE VENCEDOR

Fabricado con materia prima nacional

DON RAMON. T. LLANO ... —Viene de la Página PRIMERA

TOPICOS DE NUTRICION Y SALUD GRUPOS BASICOS DE LA ALIMENTACION

Instituto de Nutrición de Centroamérica y Panamá.

Legumbres y frutas. Este grupo incluye tres subgrupos: vegetales verdes y amarillos, frutas, y otros vegetales.

Los vegetales verdes y amarillos adquieren especial importancia en nuestra zona, porque representan la fuente de vitamina A, de origen vegetal, más elevada y porque es esta vitamina, indispensable para el crecimiento y desarrollo normal, la que más escasea en nuestras dietas. Son ricos en el pigmento llamado carotina o provitamina A, hierro y ácido ascórbico, y contienen pequeñas cantidades de calcio, tiamina, riboflavina y niacina.

Pertenece a este subgrupo los siguientes vegetales: acelga, ají o chile, ayote (guicoy o zapallo), berro, bledo, brocoli, chipilín, espinaca, hierba mora o macuy, hojas de yuca, mostaza, puntas de chayote, o guisquil, puntas de cañote, tomate, verdolaga y zanahoria. Después de los productos animales, éste es el subgrupo al que debe darse más importancia en los programas de educación nutricional.

Los otros vegetales que incluyen aguacate, apio, ayuaitillo (güi coyitos o zapallitos), berenjena, cañita, canchón o repollo chino, cebolla, chayote (guisquil o patate), col de bruselas, coliflor, colinabo, ejotes (habichuelas o vainicas), flor de izote, o flor de itabo, loroco, millomate, nabo, papa, papa, palmito, pepino, puerro, rábano, remolacha y repollo, representan buena fuente de sales minerales, ácido ascórbico, fibra y calorías.

Las frutas son especialmente ricas en vitamina C o ácido as-

córbico y azúcares. Las amarillas como papaya, mango, durazno, melón y pejíbaye o pixvae, contienen buena cantidad de carotina o provitamina A.

De acuerdo a su contenido en azúcar pueden establecerse dos clasificaciones:

a) Las que tienen menor cantidad de azúcar: ciruela, fresa, higo, lima limón, mandarina, melón, naranja, papaya, pepino (fruta), toronja y sandía.

b) Las que poseen mayor cantidad de hidratos de carbono: aceituna, anona, banano, caimito, cereza, chito (nispero), durazno, granadilla, guanabana, guayaba, injerto, jocote, (ciruela), mamey, mango, manzana, marañón, nance, pera, pejíbaye (pixvae), piña, tuna, una y zapote.

MOSAICOS DE LOS ESTADOS UNIDOS

Qué hace Ud. con las bombillas usadas?

INNSBRUCK (Vaz Días). — Un técnico de Innsbruck hizo una invención que permite que se use de nuevo las bombillas de alumbardo, cuyo hilo se rompió. El efecto de alumbardo sigue el mismo y la duración de estas bombillas se ha multiplicado enormemente. Fué calculado que el filamento tiene una duración que apenas asciende a 10% de las otras partes de la bombilla.

Aún no se puede decir cuando aprovecharemos de esta invención en la práctica. Sin embargo se puede aconsejar: No tireis las bombillas! Tal vez puedan servir alguna vez.

La Dirección General del Tránsito

A los Propietarios de Vehículos en General

AVISA:

Que a partir del día 1º de Abril próximo se iniciará la REVISION GENERAL Y CAMBIO DE PLACAS CORRESPONDIENTES AL AÑO PRESENTE, de todos los vehículos del país, en la forma siguiente:

Del 1º de Abril en Adelante:
"Automóviles de servicio Particular y autobuses"

Del 15 de Abril en Adelante:
"Automóviles de servicio Público y camiones de carga"

Del 1º de Mayo en Adelante:
"Motocicletas, Bicicletas, Carretillas y Carretones de tracción animal"

El cambio se efectuará hasta el día 30 de Junio de este año y los Inspectores procederán a quitar las placas de los vehículos que, circulen con las de años anteriores. La Contaduría General, atenderá al público para el cambio de placas, hasta las 15 horas (3 p. m.) excepto los Sábados hasta las 11 horas.

ES CONFORME:

Capitán Marco Aurelio Castro
Sub-Director de la Dirección
General del Tránsito.